



**ISTVIF**  
Instituto Superior Tecnológico  
VICENTE FIERRO



# Elaboración de ambientes y recursos en los aprendizajes

MSc. Edmundo Fabián Caicedo Tulcanaza  
MSc. Cecilia Yolanda Calderón Pineda  
MSc. Jhonatan Fabián Caicedo Armas  
MSc. Stefania Gisela Paucar Rodríguez  
Ing. Cristhian Marcelo De la Cruz Espinosa



EDITORIAL  
**SAGA**



**ISTVIF**  
Instituto Superior Tecnológico  
**VICENTE FIERRO**  
Transformando mentes, construyendo sueños

# **ELABORACIÓN DE AMBIENTES Y RECURSOS EN LOS APRENDIZAJES**

MSc. Edmundo Fabián Caicedo Tulcanaza

MSc. Cecilia Yolanda Calderón Pineda

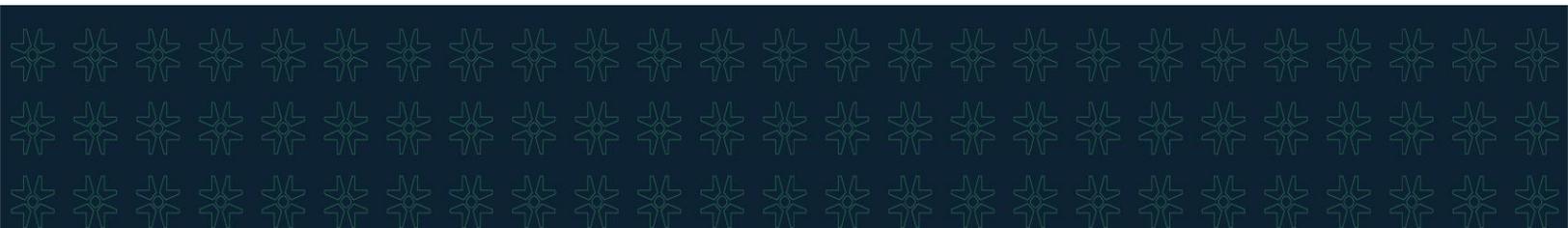
MSc. Jhonatan Fabián Caicedo Armas

MSc. Stefania Gisela Paucar Rodríguez

Ing. Cristhian Marcelo De la Cruz Espinosa

Tulcán, 2025

[www.institutovicentefierro.edu.ec](http://www.institutovicentefierro.edu.ec)





## Datos bibliográficos

<b>ISBN:</b>	978-9942-7438-1-7
<b>Título del libro:</b>	Elaboración de ambientes y recursos en los aprendizajes
<b>Autores:</b>	MSc. Edmundo Fabián Caicedo Tulcanaza MSc. Cecilia Yolanda Calderón Pineda MSc. Jhonatan Fabián Caicedo Armas MSc. Stefania Gisela Paucar Rodríguez Ing. Cristhian Marcelo De la Cruz Espinosa
<b>Editorial:</b>	SAGA
<b>Materia:</b>	370 - Educación
<b>Público objetivo:</b>	Profesional / académico
<b>Publicado:</b>	2025-09-12
<b>Número de edición:</b>	1
<b>Tamaño:</b>	30Mb
<b>Soporte:</b>	Libro digital descargable
<b>Formato:</b>	Pdf (.pdf)
<b>Idioma:</b>	Español
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.63415/saga.2025.38">https://doi.org/10.63415/saga.2025.38</a>

## Presentación

Los ambientes y recursos de aprendizaje en la educación infantil consisten en la organización de espacios y Materiales para crear un entorno que promueva la enseñanza espontánea y que influya positivamente en el niño, le hace convertirse en protagonista de su propia educación.

Los ambientes son paisajes pedagógicos interpersonales que mantienen a los estudiantes activos y creativos en un entorno lúdico. El objetivo es el bienestar emocional, cognitivo y social del niño en su etapa inicial

La asignatura Diseño y elaboración de Ambientes y Recursos de Aprendizaje en Educación Infantil se centra en el estudio y aplicación de los principios y prácticas de diseño y desarrollo de Ambientes y recursos de aprendizaje la asignatura aborda temas como la organización de espacios educativos destinados a la infancia, y experiencias de innovación en el proceso enseñanza aprendizaje de la educación infantil.

## CONTENIDO

Portada .....	1
Presentación.....	3
Índice .....	3
Unidad I. Ambientes de Aprendizaje .....	4
Introducción. ....	4
Conceptualización de los Ambientes de Aprendizaje. ....	5
Importancia de los Ambientes de Aprendizaje. ....	9
Espacios de Aprendizaje. ....	9
Los rincones de Aprendizaje. ....	10
Estrategias y recursos didácticos de un Ambiente de Aprendizaje. ....	24
Taller 1. ....	28
Unidad II. Implementación de Ambientes de Aprendizaje ...	32
Introducción.....	32
Características de los Ambientes de Aprendizaje . ....	33
Ambiente para la estimulación de la capacidad sensorial.....	35
Ambiente para el desarrollo de las capacidades motoras ...	37
Ambiente para la expresión artística y lúdica .....	39
Ambiente para la expresión con condiciones pedagógicas . .	44
Taller 2. ....	55
Unidad III. ....	58
Introducción.....	58
Innovación Educativa. ....	58
Recursos didácticos Abiertos. ....	59
Tipos de recursos. ....	66
Taller 3. ....	52



# AMBIENTES DE APRENDIZAJE



## Introducción

En esta unidad se analiza los fundamentos teóricos y metodológicos que son importantes para la creación y desarrollo de un entorno de educación infantil eficaz.

El primer bloque temático sienta las bases para comprender la importancia del ambiente de aprendizaje en el desarrollo integral de niños y niñas en la educación infantil, analiza profundamente la conceptualización del ambiente de aprendizaje, es decir, los espacios físicos y

sociales que tienen un impacto significativo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Explora cómo los diferentes tipos de ambientes incluyendo no solo aulas y patios de recreo, si no también otros espacios educativos comunes que promueven el desarrollo cognitivo, social, emocional social y físico de los niños .

En definitiva, la primera unidad explica de manera integral la importancia y los fundamentos teóricos que sustentan la creación de ambientes de aprendizaje de

alta calidad para la educación infantil. Proporciona a los docentes y estudiantes herramientas para crear ambientes de aprendizaje, que promuevan el desarrollo integral de niños y niñas en edad preescolar.

#### **Objetivos:**

- ✓ Determinar los diferentes tipos de ambientes
- ✓ Comprender las características y ventajas de los ambientes de aprendizaje en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la educación inicial
- ✓ Identificar los elementos que componen los ambientes de aprendizaje.
- ✓ Analizar el impacto de los ambientes de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje y su influencia en el desarrollo de habilidades y destrezas de la educación infantil
- ✓ Evaluar la calidad de los ambientes en la educación infantil.

#### **Conclusión**

Se centra en la importancia de los entornos en las experiencias de aprendizaje de los niños en la educación inicial, enfatiza que

los ambientes son fundamentales y promueven la atención y facilitan los procesos de enseñanza aprendizaje desarrollando el aprendizaje significativo y el fortalecimiento del desarrollo de las habilidades y destrezas de la educación infantil.

#### **CONTENIDOS DE LA UNIDAD**

##### **CONCEPTUALIZACIÓN DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

Fernandez afirma (2011), donde se consideran diez dimensiones:

documentación didáctica; calidad del contenido; reflexión, crítica e innovación; interactividad y adaptabilidad; motivación; formato y diseño; utilidad.

Antes de definir qué se entiende por entorno de aprendizaje, primero debemos saber qué se entiende por entorno, es decir, todo lo que rodea el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, el espacio que rodea a los estudiantes mientras participan en el proceso de aprendizaje. Se compone de elementos materiales como la infraestructura e instalaciones del campus, así como de aspectos que influyen directamente en los estudiantes como son los factores físicos, emocionales, culturales, políticos, económicos, sociales, familiares e

incluso ambientales. Todos estos elementos se combinan e influyen favorable o desfavorablemente en el aprendizaje de los estudiantes.

(Rodríguez, Romance , & Chinchilla , 2020) El ambiente se relaciona con el espacio y los destinatarios, los entornos se caracterizan por una mezcla constante de estudiantes de diversas edades, lo que crea normalmente grupos heterogéneos de niños y niñas de diferentes niveles que se apoyan y alientan a superarse a sí mismos a través de un proceso activo, colaborativo, progresivo y autodirigido, cuyo objetivo es encontrar significados y construir conocimientos que, en la medida de lo posible, se derivan de experiencias directas. Cada niño y niña tiene la libertad de elegir dónde ir y qué hacer.

Los espacios, los compañeros y los materiales les permiten interactuar en un juego y exploración libre, en el que cada uno responde a sus necesidades en todo momento. La modalidad de esta técnica donde se desarrollarán las actividades de aprendizaje; Puede ser de tres tipos: presencial, real y virtual. el entorno real puede ser un laboratorio, empresa, clínica, biblioteca, área verde etc. Es decir, escenarios reales donde se puede

comprobar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridos, incluida la práctica de actitudes y valores .El clima de aprendizaje es interacción, comunicación entre las partes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, esto definitivamente sucede entre docentes y estudiantes y viceversa, así como entre estudiantes. En este espacio debe prevalecer la armonía, la confianza, la seguridad y el respeto para que los estudiantes puedan expresarse libremente y manifestar cualquier inquietud o duda en aras de lograr un aprendizaje real. También en este ámbito el establecimiento de normas y reglas contribuirá al adecuado desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje



El ambiente de aprendizaje se refiere a las condiciones físicas, sociales y educativas en las que ocurren las situaciones de aprendizaje; tipo de local, equipamiento,

estrategia, didáctica, contexto y clima de relaciones sociales

El concepto de ambiente en educación infantil hace referencia a un entorno físico y social diseñado para favorecer el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños y niñas en esta etapa. El ambiente debe estar preparado y organizado para fomentar la interacción y exploración de los niños y permitirles desarrollar habilidades y conocimientos en diversas áreas de aprendizaje. El trabajo con los ambientes en educación infantil es una metodología que promueve el aprendizaje autónomo y la interacción social de niños y niñas, favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales, emocionales, cognitivas y físicas.

Trabajar con ambientes adecuados y apropiados para el desarrollo de los aprendizajes en edades tempranas, ayudarán y fomentarán la interacción y exploración, permitiendo que los niños desarrollen habilidades y conocimientos en diversas áreas del desarrollo infantil, además es imprescindible que los ambientes tengan una metodología que promueva el aprendizaje autónomo, y la interacción social de los infantes, favoreciendo el desarrollo de las habilidades sociales, emocionales cognitivas y

físicas. Estos entornos deberían ser flexibles y dinámicos, reconociendo que los estudiantes de educación infantil están cambiando y evolucionando constantemente, requieren un entorno inclusivo que les permita desarrollar su potencial y su curiosidad natural.

### ¿Cuál es nuestro papel como docentes?

En cuanto al rol del docente, la tarea principal es facilitar la creación de un ambiente de aprendizaje que sea propicio para la adquisición de habilidades por parte de los estudiantes, por lo que debemos crear un ambiente adecuado para el desarrollo de las actividades docentes, teniendo en cuenta las características o recursos que necesitan para su efectivo desarrollo, también es importante crear un clima de aprendizaje adecuado para que el aprendizaje tenga éxito, además es necesario tener en cuenta que ese ambiente y clima de aprendizaje deberán formularse en función del entorno en el que se quiere generar dicho proceso, puesto que dependiendo de factores sociales, culturales, políticos, económicos, familiares, de infraestructura y por supuesto ambientales, entre otros, se podrá concretar nuestro propósito.

## Condiciones necesarias para su creación

Los ambientes de aprendizaje deben ser creados por los maestros, por lo que los docentes deben ser creativos e innovadores para la realización, tomando en cuenta las actitudes y percepciones de nuestros estudiantes estableciendo condiciones adecuadas.

El alumno experimentará sensaciones de bienestar físico, lo que le permitirá aceptar los siguientes estímulos si el salón es seguro, ordenado, limpio y cómodo, Los niños deben formar un ambiente de confianza y reconocimiento de identidad al sentirse aceptados por sus compañeros y profesores.

Otra situación es crear confianza en que lo que hacen, es relevante y posible, lo que facilitará la motivación de los niños y predisposición en los procesos de aprendizaje. Por lo tanto, es importante que el estudiante esté física y emocionalmente a gusto en el lugar donde se planea llevar a cabo el aprendizaje. Es crucial reconocer las percepciones de los estudiantes en el salón de clases: reconocer un lugar limpio y comprender las ventajas de un sitio aseado, la existencia de condiciones de seguridad

física para que el alumno no se exponga en ningún momento a daños personales. Cada estudiante ordena constantemente el mobiliario y los objetos, reconociendo a su vez las ventajas de este orden. poseer el salón como una Una ventaja de la educación basada en competencias es que nos permite diseñar ambientes de aprendizaje adaptados a las características de los estudiantes (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivación previos, factores motivacionales, entre otros).

El objetivo de los ambientes es fomentar el aprendizaje a través de estrategias educativas cuyo propósito es crear situaciones de aprendizaje que estimulen el desarrollo de las competencias. El éxito de estos ambientes depende del papel dinámico del maestro al establecer una interacción intensa con sus alumnos.

Los ambientes de aprendizaje permitirán la interacción constante entre los estudiantes y sus maestros, así como entre los estudiantes y expertos, invitados y miembros de la comunidad, herramientas, contenido y ambiente.

Según lo que sustenta el constructivismo, se trata de proporcionar a

los estudiantes condiciones que fomenten su descubrimiento y construcción de conocimientos. En este caso, el maestro juega un papel de mediador entre el conocimiento y los estudiantes. Para hacerlo, utiliza una estrategia orientada en esta dirección. En consecuencia, las actividades que se propongan en uno u otro caso dependerán de la estrategia utilizada en el ambiente de aprendizaje, el uso del tiempo, los espacios y las actividades grupales de los estudiantes.

Dentro de las estrategias se encuentran las siguientes:

- El aprendizaje colaborativo.
- Las simulaciones
- Demostraciones
- Aprendizaje basado en problemas.
- En el caso del uso de las Tecnologías de la Información y comunicación: el uso de internet.
- Actividades lúdicas.

### **Importancia de los ambientes de Aprendizaje**

Radica en su capacidad para enriquecer el desarrollo de las capacidades los niños y niñas, los ambientes de aprendizaje en la educación inicial fomentan la creatividad, la autonomía, y motivación en el perfeccionamiento de destrezas y habilidades, desempeña un papel crucial en

el desarrollo integral de la personalidad de los niños, preparándolos para enfrentar un mundo en constante cambio donde deben resolver diversos problemas y contribuir con conocimientos significativos en diferentes contextos, estimula en la parte sensorial y promueve la atención y la interacción significativa con los docentes y compañeros, propicia la exploración y experimentación, brindado un aprendizaje efectivo en las diferentes áreas del desarrollo infantil.

### **Espacios de aprendizaje:**

#### **Elementos**



Es el conjunto de conocimientos que el alumno debe conocer y tener en cuenta. El espacio también contiene las instrucciones que el maestro da a los estudiantes para hacer que el proceso de aprendizaje sea más efectivo. Estos incluyen trabajo en equipo, trabajo individual

Para crear ambientes de aprendizaje adecuados, es crucial tener en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Organización espacial
- ✓ Dotación y disposición de los materiales para el aprendizaje
- ✓ Organización para propósitos especiales

### **Tipos de ambientes de aprendizaje**

Los entornos de aprendizaje constituyen áreas donde los niños interactúan entre sí, con los docentes y con la comunidad educativa en su conjunto, facilitando así el desarrollo de sus habilidades motrices, cognitivas, emocionales y sociales.

Es importante resaltar, los entornos de aprendizaje recomendados por el Ministerio de Educación, su estructura y su papel en el ámbito educativo, así como los beneficios para los niños y otras ventajas que contribuyen al desarrollo de habilidades y destrezas, así tenemos algunos lineamientos que proporciona el MINEDUC:

1.- El Ministerio de Educación. (2014) Currículo de Educación Inicial se manifiesta de la siguiente manera sobre la metodología aplicada a los niños y niñas de la educación

inicial sobre los Rincones “Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño.

2.- Los rincones de juego-trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades.

### **Los rincones de aprendizaje**

Los rincones de aprendizaje representan una estrategia pedagógica que permite a los niños y niñas desarrollar sus habilidades y destrezas a través del juego, convirtiéndose así en agentes activos en la construcción de su propio conocimiento. En este enfoque, el papel del profesor cambia a ser más bien el de un guía para sus alumnos, quienes exploran y descubren diversas experiencias tanto con materiales como en interacción con sus compañeros.

Estos rincones ofrecen una verdadera oportunidad de aprendizaje lúdico, reconocido como una actividad

fundamental en la infancia. A través del juego, los niños desarrollan aspectos emocionales, sociales, físicos y cognitivos.

Es esencial que todas las instituciones educativas adopten esta metodología de rincones de aprendizaje, ya que beneficia tanto a los docentes como a los niños y niñas. La creación de estos rincones debe ser cuidadosamente diseñadas por los maestros, teniendo en cuenta las edades de los niños y niñas del grupo. Los rincones de aprendizaje se configuran con materiales apropiados que permiten el desarrollo de habilidades de manera cotidiana. Es importante que estos materiales sean adecuados, ni escasos ni excesivos, para evitar limitaciones en el juego o conflictos entre los niños.



## ¿Como desarrollar las destrezas de lenguaje a travez de los rincones?

La responsabilidad del docente es aplicar las estrategias y técnicas que le permitan llegar al niño motivarlo y lograr su predisposición para el desempeño en la institución,es importante tomar en cuenta algunos aspectos como:



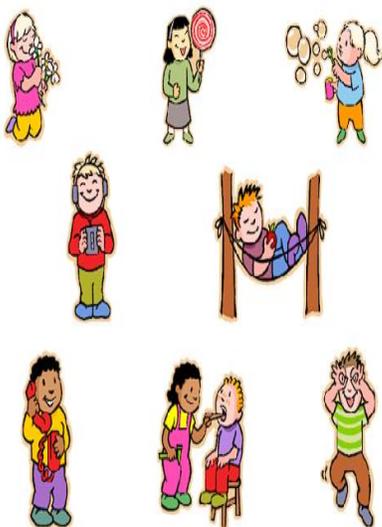
- Realizar actividades que permita la comunicación a través de sus expresiones tanto verbales como gestuales.
- Promocionar el dialogo en forma continua creando horarios y rutinas.
- Formular preguntas que generen el dialogo y reflexión en los infantes.
- Realizar actividades en las cuales el niño interactúe con sus compañeros

y tenga una participación mas activa en el el grupo.

- Escuchar y contestar las preguntas valorando su opinión.
- Propiciar la comunicación interiorizando los temas generando inquietudes e hipótesis de sus experiencias vividas.
- Permitir que el niño participe en los diálogos, mientras realice sus actividades, lo que potenciará su conocimiento.

### Ejercicios y actividades de lenguaje para niños de 1 a 2 años

#### ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL



Experto Benítez

1.-En cuanto a las **onomatopeyas**, aunque recordar palabras sigue siendo complicado, siempre podemos emplear términos simples para representar sonidos, como "woo", "miau", "yum-yum", etc.

2.-En cuanto a señalar, podemos solicitarles que indiquen ciertos objetos, colores o animales utilizando imágenes, dibujos o historias, esta estrategia resulta muy útil para descubrir qué vocabulario ya conocen.

3.-Cuando se enfrenten a una palabra nueva, siempre podemos proponerles elegir entre dos opciones, una familiar y otra desconocida, por ejemplo, al preguntar "¿Dónde están las motos?", al ofrecer la opción entre "motos" y "coches", tanto "coches" como "motos" pueden convertirse en nuevas palabras de vocabulario, a través de asociaciones visuales, como fotografías o álbumes de fotos, podemos pedirles que identifiquen ciertos conceptos, por ejemplo, preguntando "¿Dónde están los animales?".

## Principio del formulario

### Pero ¿cómo podemos animarlos?



Antes de que comiencen a utilizar palabras y frases, existen numerosas formas de expresión lingüística que podemos fomentar, como la comunicación a través de la mirada, gestos y sonidos.

sugerencias para que los padres trabajen estos aspectos en casa:

- Fomentando el contacto visual Cuando nos comuniquemos o juguemos con ellos, es esencial mirarlos directamente, incluso agachándonos para estar a su altura, el contacto visual es fundamental para establecer una comunicación efectiva desde el principio.
- Utilizando gestos Al explicarles algo, es útil acompañar nuestras palabras con gestos con los brazos o expresiones faciales, ellos luego

pueden imitar para expresarse también.

- Simulando las conversaciones telefónicas Aunque al principio sus intentos de comunicación puedan resultar incomprensibles, es importante animarlos y seguir la conversación, por ejemplo, simulando una llamada telefónica u otro tipo de interacción verbal.
- Practicando la imitación de sonidos Si todavía les resulta difícil imitar y repetir palabras, pueden jugar a imitar sonidos aislados, ya sea que los inicien ellos o nosotros. Desde simples sonidos como una pederreta hasta balbuceos (por ejemplo, "ba-ba-ba"), este tipo de práctica puede serles muy útil para desarrollar habilidades lingüísticas

El progreso del habla es un aspecto crucial en el crecimiento de un niño, ya que no solo facilita la comunicación, sino que también desempeña un papel crucial en su socialización, humanización, desarrollo del pensamiento y control de su conducta.

Por consiguiente, la estimulación proporcionada por el entorno familiar

desempeña un papel vital. Un ambiente rico en estímulos, experiencias, interacción y afecto contribuirá significativamente al sano desarrollo del habla en el niño.

La familia representa el primer contexto comunicativo y socializador del niño, donde se producen sus primeras interacciones. A medida que el niño crece, este entorno se expande hacia otros contextos que también influyen considerablemente en su desarrollo lingüístico.

Es en este punto donde la escuela emerge como un entorno de intervención esencial. La escuela proporciona diversas oportunidades para el uso y desarrollo del habla, y por lo tanto, el profesorado debe realizar una detección y evaluación de las necesidades relacionadas con el lenguaje para llevar a cabo una intervención efectiva.

### **Favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo en los pequeños con ambientes de las siguientes características:**

Las burbujas de jabón son un recurso común en la sala de un logopeda, ya que resultan muy estimulantes para los niños, ayudando a mejorar su capacidad respiratoria y controlar el soplo. Además, al ser un juego motivador, pueden ser útiles

para trabajar la pronunciación de los primeros sonidos con la ayuda de un adulto.



Los juegos musicales también son muy beneficiosos para la estimulación del lenguaje, ya que la música tiene un impacto positivo en áreas cerebrales relacionadas con el lenguaje. Los logopedas suelen utilizar instrumentos musicales en las primeras etapas para expresar onomatopeyas, sonidos y estimular la voz de los niños.

No es necesario comprar materiales costosos, con imaginación se pueden crear instrumentos musicales caseros como botellas llenas de arroz o tapones, que produzcan sonidos estimulantes.

Los balones y pelotas son juguetes que estimulan mucho a los niños pequeños y ofrecen múltiples oportunidades para trabajar el lenguaje. Por ejemplo, se pueden

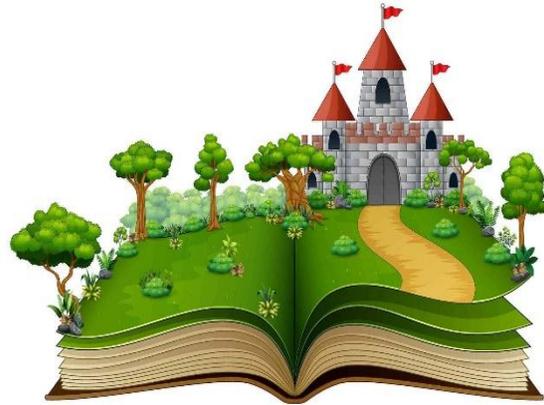
practicar onomatopeyas relacionadas con el sonido de la pelota y trabajar habilidades como esperar turnos y la identificación de colores.

La plastilina también ofrece numerosos beneficios para el desarrollo del lenguaje, como mejorar la atención, la creatividad y la motricidad fina, se pueden crear objetos con plastilina para que los niños nombren y trabajen la expresión verbal.

La lectura de cuentos infantiles estimula la memoria, la atención y la motivación en los niños. Cuantas más palabras se lean, acompañadas muchas veces de imágenes, más se facilita el desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo.

En definitiva estas cinco actividades son útiles para estimular el lenguaje expresivo en los niños, pero lo más importante es encontrar actividades que motiven al niño y fomenten su interacción con los adultos.

## ¿Como incentivar a la lectura en el aula?



En la educación implementar espacios innovadores de lectura es un reto que todo docente debe ser capaz de asumirlo. Es fundamental que como educadores estemos a la vanguardia de la innovación en los métodos de enseñanza de la lectura dispuestos a adaptarnos a los cambios para fomentar hábitos de lectura en los niños. Para apoyar esta labor, a continuación, se destaca la importancia de los materiales destinados a promover la lectura.

Como se ha señalado previamente, los entornos de aprendizaje resaltan tanto el entorno físico como los recursos educativos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por consiguiente, es esencial destacar la amplia variedad de herramientas disponibles para la ejecución de actividades pedagógicas destinadas a fomentar el interés por la lectura. Es factible implementar actividades o iniciativas de

promoción de la lectura utilizando una amplia gama de materiales que permitan desarrollar en los niños el gusto por la lectura en tempranas edades.



### **Materiales necesarios en los ambientes de lectura**

Para incentivar a la lectura a los niños de la educación infantil debemos tomar en cuenta lo siguiente :

**Textos de ficción** con diversos géneros narrativos, como la narrativa fantástica, realista, de tradición oral, mitos, leyendas, cuentos tradicionales, fábulas, refranes y dichos, entre otros.

**Poesía** que abarca la tradición oral, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, coplas, etc.

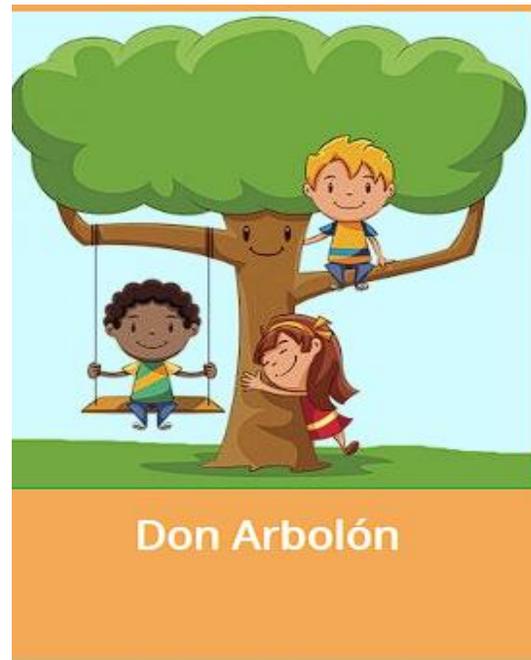
**Obras de teatro**, ya sea representándolas en escena o leyendo sus guiones.

Así también **textos de no ficción** Son aquellos que tienen un propósito informativo y abarcan diversas áreas del conocimiento, como revistas, periódicos, semanarios, entre otros. Además de lo anterior, existen otras herramientas que, aunque no estén relacionadas directamente con textos escritos, pueden ser útiles para fomentar la lectura en los niños. Estas incluyen imágenes, videos, sonidos, la observación de situaciones o paisajes, etc. Estos materiales no convencionales pueden resultar más atractivos para los estudiantes y, por lo tanto, son muy útiles en la promoción de la lectura a través de los ambientes de aprendizaje de lectura.

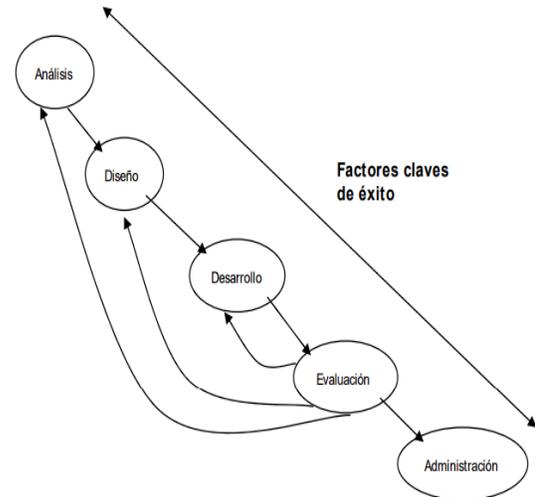
## Sugerencias para los espacios de la lectura



- Cuentos grupales
- Disfrasarse con los personajes del cuento
- Tirteres
- Teatro
- Trabalenguas
- Poesías



Ambientes Virtuales de Aprendizaje: una Metodología para su Creación



## Ambientes de aprendizaje

### Ambientes de aprendizaje Virtuales

Considerando que las tecnologías de la información y comunicación (TIC) se han convertido en herramientas fundamentales para el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños de educación inicial, se destacan múltiples ventajas que estos recursos ofrecen. Las TIC facilitan el aprendizaje virtual y sirven como medio de comunicación e intercambio de información en la comunidad educativa compuesta por la familia, el docente y el estudiante. De esta manera, ayudan a padres e hijos a comprender y asimilar los conocimientos adquiridos a través de redes tecnológicas, convirtiéndose en un valioso apoyo para obtener resultados óptimos en el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual de los niños.

Es importante señalar que bajo esta modalidad de aprendizaje virtual, el estudiante experimenta un proceso dinámico y participativo. Además, en la educación de la primera infancia intervienen diversos actores simultáneamente, como el docente, el niño, la familia y la comunidad local. La incorporación de herramientas

comunicativas en los ambientes de formación, tales como:

El chat o la videoconferencia para la comunicación sincrónica en tiempo real, así como la comunicación asincrónica que permite la interacción en diferentes momentos, facilita esta dinámica.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual sincrónico, las clases se realizan en un tiempo determinado, fomentando la interacción entre pares, mientras que la familia brinda apoyo durante la jornada de aprendizaje virtual. Por otro lado, en las clases asincrónicas, las actividades se llevan a cabo según una guía de trabajo con explicaciones claras y precisas, con la participación activa de la familia en la realización de las actividades asignadas a los niños.

Los entornos virtuales son un espacio digital en el que se interrelacionan varias cosas, como la comunicación, la enseñanza y la tecnología, que ayudan a los estudiantes a aprender. Creando materiales interactivos que se adapten a la tecnología a utilizar y faciliten el estudio independiente en los procesos de aprendizaje.

## La virtualidad en los ambientes de aprendizaje

La virtualidad en los ambientes de aprendizaje se refiere a la utilización de entornos informáticos digitales e intangibles que proporcionan las condiciones necesarias para llevar a cabo actividades educativas. Estos entornos pueden ser empleados en todos los tipos de educación (presencial, a distancia o mixta). Los métodos de enseñanza son fundamentales para el proceso de aprendizaje de los niños en la Educación Inicial. Es crucial emplear métodos que faciliten el desarrollo de habilidades en los estudiantes, así como mejorar su rendimiento académico y fortalecer sus destrezas individuales. Estos métodos tienen como objetivo crear un ambiente de aprendizaje dinámico, divertido y atractivo, que fomente la autonomía del estudiante y permita al docente adaptar su enseñanza según las necesidades específicas de cada alumno. De este modo, se busca que los estudiantes aprendan de manera más efectiva y puedan construir sobre sus conocimientos previos de forma activa.

Un ambiente virtual en la educación inicial podría ser una plataforma en línea

diseñada específicamente para niños en edad preescolar. Los niños pequeños pueden encontrar actividades interactivas, juegos educativos, videos cortos, canciones y cuentos animados en esta plataforma que se adapten a sus necesidades y habilidades. Por ejemplo, podrían incluir juegos de clasificación de formas y colores, rompecabezas simples para ayudar a los niños a aprender, actividades de reconocimiento de letras números, y cuentos interactivos con imágenes animadas para que los niños escuchen y sigan. Además, podría haber secciones que brinden a los padres o cuidadores acceso a recursos educativos y consejos sobre cómo apoyar el aprendizaje en el hogar. Este ambiente virtual tendría una interfaz fácil de entender y colorida con elementos visuales.

## Ambientes de aprendizaje reales

En la educación temprana, el ambiente de aprendizaje real es esencial para el desarrollo de los niños. Este ambiente va más allá de la adquisición de conocimientos, se centra en experiencias y vivencias prácticas que los niños viven en su vida cotidiana. El verdadero aprendizaje se basa en la idea de que los

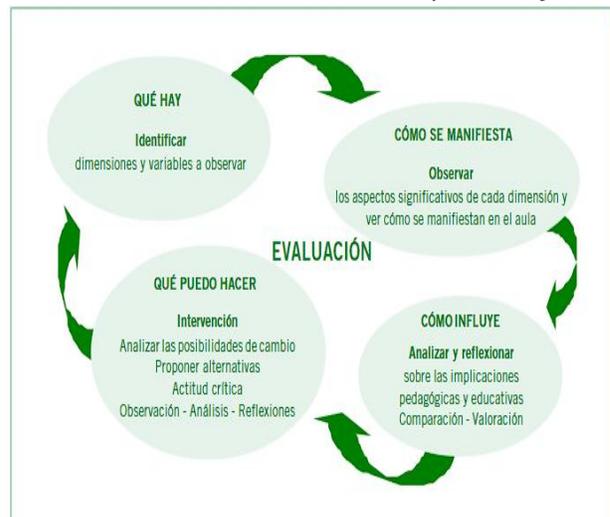
niños aprenden mejor cuando están inmersos en situaciones significativas donde puedan explorar, , experimentar y descubrir el mundo que los rodea.

Estas experiencias incluyen actividades sensoriales, de juego e interacción social y exploración del entorno natural y construido. Por ejemplo, cuando los niños participan en actividades de juego al aire libre, desarrollan habilidades sociales emocionales y cognitivas al explorar personajes, resolviendo problemas e interactuando con sus compañeros. De manera similar, cuando participan en actividades prácticas como cocinar, plantar o construir bloques, aprenden habilidades sicomotoras y desarrollan la motricidad fina, y el pensamiento lógico matemático, su creatividad e imaginación. Promueve la interacción con adultos (como educadores y padres) que actúan como orientadores brindándoles la ayuda y la facilidad en los aprendizajes con exploración experimentación resolviendo y contestando a preguntas, de esta forma satisfacer sus dudas e inquietudes propias de la edad.



Los ambientes aprendizaje reales no sólo prepara a los niños para el éxito académico, sino que también promueve su desarrollo personal, emocional y social potenciado de esta manera la autonomía e independencia para el aprendizaje permanente.

### Evaluación de los ambientes de aprendizaje



Para la evaluación específica de un ambiente , es fundamental tener un conocimiento profundo del objeto o dimensión que se desea evaluar. Esto

permite descomponerlo en partes o unidades más fácilmente observables.

Observar en detalle la manifestación de las distintas variables en el aula con una mirada atenta es crucial. Los datos recopilados proporcionarán información sobre la influencia que el ambiente ejerce en la conducta y el aprendizaje de los niños. Para llevar a cabo una observación sistemática, es útil contar con instrumentos , tablas de registro, entre otros.

Luego de la observación, es necesario analizar en detalle los aspectos observados y reflexionar sobre las implicaciones pedagógicas y educativas de los mismos. Esta reflexión nos permite entender cómo estos aspectos afectan nuestra dinámica de trabajo y el aprendizaje de los niños. Identificar esta influencia y cómo se manifiesta nos ayuda a determinar si la disposición del ambiente está alineada efectivamente con nuestras intenciones educativas. En caso contrario, proporciona información para realizar las transformaciones necesarias.

Finalmente, intervenir para plantear alternativas viables de mejora es esencial. Toda evaluación debe tener como objetivo

último mejorar la calidad. Basándonos en los datos obtenidos de la observación, análisis y reflexión, debemos considerar qué acciones podemos emprender, teniendo en cuenta nuestras posibilidades reales, para mejorar el ambiente de aprendizaje en nuestra aula.

En conclusión , la observación del espacio del aula debe servirnos como herramienta para mejorar el ambiente de modo que se alinee mejor con nuestras intenciones educativas. También nos brinda la oportunidad de replantear esas mismas intenciones si es necesario.

## Espacios de Aprendizaje Dimensiones

El ambiente de aprendizaje se divide en cuatro grandes dimensiones que al mismo tiempo están interrelacionadas entre sí, éstas son:

**Dimensión física:** Esta dimensión aborda el aspecto físico del espacio, incluyendo su estructura, materiales, mobiliario, organización y distribución, respondiendo a la pregunta de cómo organizar los recursos disponibles. Es crucial que el espacio físico permita a todos los niños moverse con libertad y seguridad dentro y fuera del aula, con acceso directo a las áreas sanitarias y al patio de juegos. La ventilación e iluminación apropiadas son fundamentales, las mismas que son una opción idónea para el entorno de educación inicial.

Además de los aspectos mencionados, es importante disponer de espacios destinados a la preparación de alimentos, descanso, cambio de pañales y servicios sanitarios con duchas. Dado que los niños pasan mucho tiempo en el aula, es esencial cuidar la estética y procurar armonía en los colores. Se prefieren tonos claros y pastel tanto en las paredes como en el mobiliario, permitiendo que los materiales y trabajos

de los niños añadan color al ambiente. Evitar una sobrecarga visual con exceso de



colores o adornos, ya que esto puede desinteresar a los niños. Cambiar los elementos decorativos semanal o quincenalmente permite que los niños se involucren activamente en su espacio y lo sientan como propio.

Integrar un espacio de encuentro en el aula es útil para que los niños interactúen entre sí y organicen actividades educativas. La disposición del mobiliario para niños menores de dos años debe considerar su seguridad y necesidades de movimiento, evitando riesgos innecesarios y permitiendo que exploren con comodidad. Los materiales para esta edad deben ser variados, grandes, llamativos y

estimulantes, permitiendo la exploración sensorial de forma segura. Los niños deben poder observar, escuchar, oler y tocar los materiales sin riesgo para su salud o integridad física.

**Dimensión funcional** .- se refiere a la utilidad de cada área y las condiciones en las que se utilizan, considerando principalmente el tipo de actividades que se llevan a cabo en cada espacio. Estas actividades pueden clasificarse en tres categorías: encuentro y comunicación entre los participantes, juegos simbólicos y juegos libres. Los juegos simbólicos involucran la recreación de roles adultos o de la vida animal, como jugar a ser papás o mamás, a tiendas, a doctor, enfermera, peluquería, así como jugar con coches y construcciones, y disfrazarse. También se incluyen actividades de movimiento y expresión corporal, así como actividades de expresión y representación gráfica, como hacer fichas o dibujos, recortar, pegar y picar, entre otras

**Dimensión Relacional**.-La dimensión relacional se centra en las conexiones que se establecen entre los docentes y los niños, entre los propios niños, así como entre los adultos, y las normativas que las regulan,

incluyendo cómo se definen y la participación del docente en las actividades y espacios de los niños. Responde a la pregunta de quiénes están involucrados y en qué condiciones. Esta dimensión se evidencia en la calidad de las interacciones entre los diferentes participantes en el proceso educativo. Es esencial estudiar las características de la edad del grupo de niños para planificar las experiencias de aprendizaje y organizar los entornos según sus necesidades generales. Además, es importante conocer y mostrar interés por la historia personal, familiar y cultural de cada niño, así como por su contexto, lo que permite estar atentos a su estado emocional y características individuales, respetando sus ritmos y niveles de desarrollo. Esto garantiza que los niños se sientan seguros y aumenta su confianza en el entorno escolar.

Es fundamental que los profesionales permanezcan con su grupo de manera constante a lo largo del año escolar para proporcionar seguridad, estabilidad y confianza a los niños. Es necesario satisfacer oportunamente las necesidades básicas de los niños, como alimentación, cuidado, protección, compañía, contacto físico y

visual, aseo y movimiento. El ambiente generado debe ser positivo, fomentando el intercambio de sentimientos, experiencias, alegrías y problemas, lo que prepara a todos para participar en las actividades diarias.

Además, establecer normas y límites para la convivencia en el aula, entre los niños, maestros y adultos responsables, es crucial para que las relaciones y el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrollen de manera positiva. Se recomienda formular estas normas de convivencia junto con los niños, de manera que se sientan parte importante y comprometida con los acuerdos establecido



### **Dimensión temporal.-**

se relaciona con la planificación y distribución del tiempo, los momentos en que se utilizan los espacios disponibles, respondiendo a la pregunta de cuándo y cómo se emplean. Establecer una rutina que incluya actividades secuenciales para

atender las necesidades básicas de los niños, como alimentación, higiene y descanso, sus necesidades de exploración, juego, interacción, comunicación y comprensión del mundo que les rodea, es una forma de optimizar el tiempo en el entorno educativo. A través de la rutina, los niños aprenden a distinguir los diferentes momentos del día, lo que les permite anticipar y recordar lo que sucederá a lo largo del día.

La consistencia en la ejecución de esta rutina, especialmente en los momentos que ocurren de manera regular a la misma hora, como la llegada, el saludo, el tiempo de encuentro grupal, las comidas, el descanso, el juego al aire libre, la higiene, la despedida y la salida, contribuye a generar seguridad y hábitos en los niños. Estos momentos también son oportunidades precisas para estimular de forma natural el desarrollo de los niños

### **Estrategias y Recursos didácticos de un ambiente de aprendizaje**

De acuerdo al currículo de educación inicial y la guía metodológica.



El plan de estudios para la educación inicial destaca la relevancia de disponer de una diversidad de herramientas y materiales educativos que sean atractivos, interactivos y que estén en concordancia con los objetivos de aprendizaje. Estos recursos deben involucrar de manera activa a los niños, así como a sus familias y cuidadores, promoviendo un aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades en áreas clave como matemáticas, comunicación, interacción personal y ciencia y tecnología. Además, se enfatiza la importancia de emplear recursos digitales, textos escolares y materiales de apoyo que estén alineados con el currículo, así como la implementación de estrategias didácticas que fomenten la exploración y experimentación por parte de los niños con los materiales disponibles. Es fundamental también asegurar que todos estos recursos cumplan con estándares de calidad

establecidos para garantizar su efectividad y pertinencia en el proceso educativo

### **Diseño y recursos de ambiente de acuerdo a la guía metodológica**

la Guía Metodológica resalta la importancia de tener ambientes de aprendizaje bien organizados, atractivos y adaptables que promuevan el desarrollo integral de los niños, limpios, ordenados y adecuados, proporcionando entornos seguros y estimulantes tanto para el Subnivel Inicial 1 (0-3 años) como para el Subnivel Inicial 2 (3-5 años). Además, se destaca la importancia de incluir rincones de juego y aprendizaje que fomenten la exploración y experimentación, así como la implementación de estrategias didácticas que integren diferentes ámbitos y enfoques inclusivos e interculturales. La organización del tiempo también es fundamental, permitiendo momentos para actividades dirigidas, libres y de cuidado, según las necesidades e intereses de los niños

Los niños pasan largos períodos de tiempo en los centros de Educación Inicial, por lo que es crucial que se sientan como si estuvieran en un entorno familiar. Dada la variedad de infraestructura disponible en

estas instituciones, es responsabilidad del equipo de trabajo de cada centro evaluar los espacios, equipamiento y materiales disponibles y organizarlos de manera funcional, priorizando la seguridad y la comodidad de los niños. De acuerdo con las directrices del Currículo de Educación Inicial, los ambientes de aprendizaje verdaderos son aquellos que están limpios, ordenados y adecuadamente equipados.

Cada unidad de atención debe adaptarse según la infraestructura disponible, siguiendo los siguientes lineamientos:

- La seguridad y el bienestar de los niños, especialmente los más pequeños, deben ser prioridad.
- Es esencial garantizar una adecuada ventilación e iluminación, evitando que los muebles obstruyan la entrada de luz natural o el flujo de aire.
- Los espacios deben organizarse de manera que los juguetes y materiales estén al alcance de los niños, permitiendo que ganen autonomía en la manipulación y guardado de los mismos a medida

que desarrollan habilidades motoras.

- Los espacios deben estar claramente definidos y ordenados para transmitir seguridad y serenidad a los niños.
- Los baños deben mantenerse limpios y reservarse exclusivamente para su función prevista.

Se debe evitar la sobrecarga de estímulos visuales y decoraciones que puedan distraer o confundir a los niños. La decoración debe ser alegre, funcional y promover el aprendizaje. Involucrar a los niños en la organización y decoración de los espacios puede ser beneficioso, ya que pueden aportar ideas y participar en la elaboración de diversos elementos.

## El espacio en el Subnivel Inicial 1



**Cómo preparar espacios y ambientes adecuados para niños de 0 a 3 años**



En el Subnivel Inicial 1, la disposición del espacio debe priorizar la creación de un ambiente que se asemeje más a un hogar que a una institución educativa, con el propósito de atender las necesidades básicas de los niños. Por ejemplo, en lugar de enfocarse en la existencia de "aulas", se puede diseñar y utilizar el espacio considerando las áreas propias de un hogar, como dormitorios para el descanso, áreas de comida, talleres y bibliotecas. Este enfoque permite evitar una separación

estricta entre grupos de edad y facilita el uso rotativo o compartido de los espacios a lo largo del día, fomentando así la interacción entre niños de diferentes edades.

## El espacio en el Subnivel Inicial 2

Cada unidad de atención debe adaptar la distribución de sus espacios de acuerdo con su situación específica, si bien se sugiere la inclusión de los siguientes elementos:

Es aconsejable organizar cada aula del Subnivel Inicial 2 de manera que se puedan identificar al menos tres áreas o secciones distintas:

- Una sección delimitada destinada a reunir a todo el grupo con el docente, que puede consistir en una alfombra, estera u otro material para sentarse. Aquí pueden llevarse a cabo actividades iniciales, la animación a la lectura y las actividades finales.
- Una sección con mesas y sillas para los momentos de alimentación y algunas actividades dirigidas.

Un área dedicada a los rincones de juego-trabajo. Se recomienda que el aula tenga al menos tres rincones claramente definidos,

los cuales deben ser renovados o cambiados regularmente. Es recomendable que al menos uno de los rincones esté relacionado con la experiencia de aprendizaje en curso, de manera que se practiquen las habilidades tanto durante las actividades dirigidas como durante el juego en los rincones. Es importante organizar los rincones de modo que los niños puedan trabajar sin distracciones; por ejemplo, los rincones que implican movimientos y sonidos, como el de dramatización, no deben ubicarse cerca de aquellos que requieren silencio o concentración, como el de lectura. A continuación se presentan dos ejemplos de cómo distribuir el espacio.

Un espacio en el aula inicial Nivel 2 según los lineamientos metodológicos suele organizarse con la creación de espacios para diferentes actividades:

El aula debe estar organizada como un ambiente familiar y acogedor debe incluir recreación, además saneamiento y restauración, diversos rincones de actividades, áreas de juego al aire libre y sala de actividades direccionales, el objetivo es promover la inclusión y la interacción intercultural, los docentes deben involucrar a las familias en los procesos educativos que incluyan el intercambio de

conocimientos, habilidades, costumbres, tradiciones, idiomas, creencias y artes.

### Sugerecia para la organización de espacios en el subnivel 1



- Lugar para el aseo
- Comedor
- Área de rincones
- Área de juegos al aire libre
- Área para actividad dirigida

### Organización espacios Subnivel 2



- Organizar los rincones que requieren menor espacio.

- Adecuar uno o dos rincones dentro del aula.
- No destinar un lugar para reunir a todo el grupo.
- Planificar un mayor número de experiencias para realizar al aire libre.
- Almacenar en orden los recursos didácticos.
- Aprovechar las paredes para colgar los materiales.
- Mantener dentro del aula solamente el mobiliario indispensable.
- Disminuir el número de mesas.
- Lugar de descanso

## **TALLER : Unidad 1**

### **1 .Información general**

#### **1.1 Unidad de estudio:**

Ambientes de Aprendizaje

#### **1.3 Tiempo de ejecución: 2 horas**

### **2.Competencia**

**2.1** Los participantes serán capaces de diseñar y organizar ambientes de aprendizaje efectivos que promuevan el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes.

#### **2.2 Resultados de aprendizaje:**

Comprende los conceptos y procedimientos que se utilizan para el diseño e implementación de ambientes de aprendizaje

### **3.-Desarrollo del taller:**

#### **3.1 Introducción (15 minutos)**

- Presentación del tema y los objetivos del taller.
- Breve explicación sobre la importancia de diseñar ambientes de aprendizaje efectivos.

#### **3.2 Identificación de elementos clave (30 minutos)**

- **Actividad práctica:** los participantes identificarán y discutirán los

elementos clave para la creación de ambientes de aprendizaje efectivos, como la iluminación, el mobiliario, los recursos educativos, etc.

#### **3.3 Diseño y organización de espacios (45 minutos)**

- Se diseñaran los ambientes de aprendizaje, aplicando los elementos, conceptos, fundamentos identificados anteriormente y teniendo en cuenta las necesidades y características de un grupo de estudiantes ficticio.

#### **3.4 Integración de recursos y tecnologías (30 minutos)**

- Presentación de herramientas y recursos educativos innovadores para integrar en los ambientes de aprendizaje.
- Discusión sobre cómo utilizar estas herramientas de manera efectiva para enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes.

### 3.5 Evaluación de la efectividad (15 minutos)

- Actividad práctica: los participantes reflexionarán sobre la efectividad de los ambientes de aprendizaje diseñados y discutirán posibles mejoras o ajustes.

#### 4.- Conclusiones y cierre (15 minutos)

- Recapitulación de los puntos clave del taller.
- Reflexión final sobre la importancia de diseñar ambientes de aprendizaje efectivos para promover el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes.

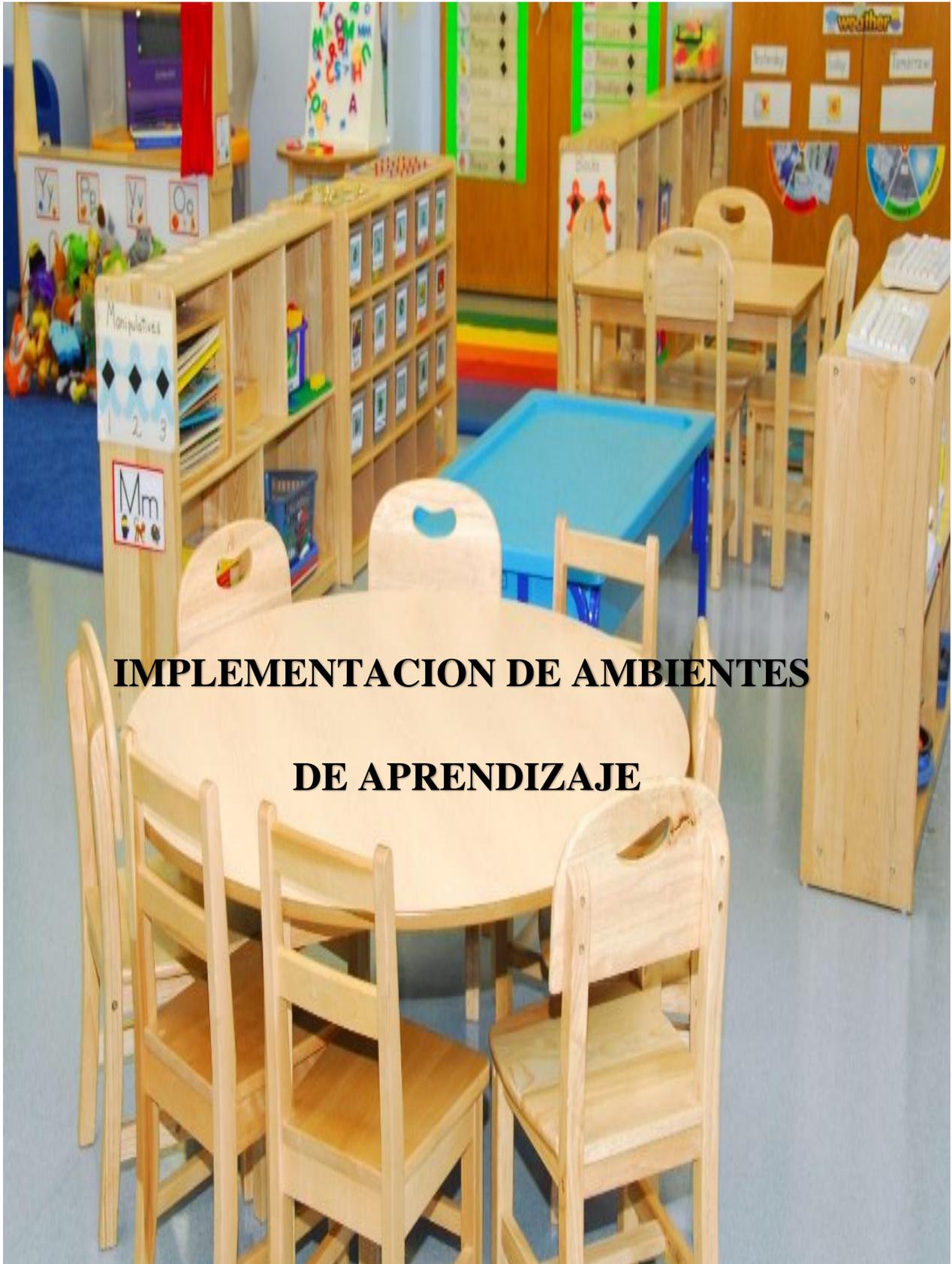
Este taller proporcionará a los participantes la oportunidad de explorar activamente los conceptos y habilidades relacionados con el diseño de ambientes de aprendizaje, y les permitiría aplicar estos conocimientos en un contexto práctico.

#### APOYEMONOS

Albert Einstein:

"La paz no puede mantenerse por la fuerza; solo puede lograrse mediante la comprensión."

"El valor de un hombre debería verse en lo que da y no en lo que es capaz de recibir."



**IMPLEMENTACION DE AMBIENTES  
DE APRENDIZAJE**

## UNIDAD 2: IMPLEMENTACION DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE

### Introducción

En esta unidad se aprenderá a crear ambientes de aprendizaje en un entorno educativo, que sean estimulantes y que fomenten el desarrollo integral de los niños, nos concentraremos en la importancia de crear y organizar ambientes de aprendizaje que sean acogedores, seguros y fomenten la participación activa de los estudiantes, y se adapten a las necesidades y características de los infantes.

Se realizara varias investigaciones sobre enfoques pedagógicos y técnicas prácticas combinando de manera efectiva diferentes recursos didácticos.

### Objetivo:

- ✓ Explorar una variedad de métodos pedagógicos y enfoques para crear y organizar los ambientes de aprendizaje educativo.
- ✓ Diseñar ambientes de aprendizaje innovadores que integren una variedad de recursos educativos, materiales didácticos y tecnologías emergentes.

### Conclusión

En esta unidad, hemos explorado el fascinante mundo de la implementación de ambientes de aprendizaje y hemos descubierto cómo estos entornos pueden cambiar la experiencia educativa de los estudiantes. Con la temática de la presente unidad hemos aprendido la importancia de crear entornos acogedores, seguros y estimulantes que fomenten el aprendizaje significativo y el desarrollo integral. Hemos analizado varios enfoques pedagógicos y estrategias prácticas para organizar ambientes de aprendizaje efectivos, así como casos de estudio que nos han proporcionado ejemplos inspiradores de cómo se pueden usar de manera efectiva en una variedad de contextos educativos.

Para mejorar la experiencia de aprendizaje de nuestros estudiantes, nos hemos sumergido en la integración de recursos educativos, materiales didácticos y tecnología.

## CONTENIDOS DE LA UNIDAD

### Características de los ambientes de aprendizaje

Según el Currículo de Educación Inicial, el ambiente de aprendizaje debe tener las siguientes características:

-Amplio y accesible: debe ser amplio iluminado espacioso y accesible para permitir el movimiento de los niños y facilitar su participación en las actividades.

-Seguridad y bienestar: El ambiente de aprendizaje debe garantizar la seguridad y el bienestar de los niños

Los ambientes en la educación inicial deben tener un entorno libre de riesgos y peligros, que promuevan el desarrollo promoviendo el área cognitiva, emocional, social y física.



### Flexibilidad y adaptabilidad:

El entorno debe ser flexible, adaptable y para satisfacer las necesidades e intereses de los niños en las diferentes áreas de desarrollo para jugar y explorar.

Recursos reales: Debemos desarrollar las competencias de los niños con una gama diversa de recursos educativos, materiales de aprendizaje y juguetes para estimular la creatividad, la imaginación y las habilidades de aprendizaje activo de los niños.

### Organización y el orden en el entorno:

Es importante para facilitar la gestión y el acceso a los materiales y fomentar el orden así como también los hábitos de cuidado de los niños.



Un ambiente de aprendizaje que sea seguro, ordenado, limpio y confortable brindará al estudiante una sensación de bienestar físico, lo que facilitará la receptividad hacia los estímulos educativos.

### **Ambiente inclusivo:**



Los ambientes de aprendizaje deben ser ambientes inclusivos, que promuevan la participación activa de todos los niños ,aparte de su origen,cultura,capacidad y genero.

Deben promover el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, así también fomentar la interacción y la cooperación entre niñas,niños y adultos.

Estas cualidades en los niños son esenciales, para crear un entorno de aprendizaje eficaz y promover el desarrollo integral de los niños pequeños en los primeros años de vida en la educación.

Es fundamental que reconozcamos nuestra labor como educadores para establecer condiciones óptimas en los procesos de enseñanza aprendizaje de la educación infantil.

Es crucial que los alumnos se sientan aceptados tanto por sus padres como por el profesor, creando así un ambiente de confianza y reconocimiento de su identidad.

### **Ambientes para la Estimulación de la capacidad sensorial**



Las habilidades sensoriales son canales de información que transmiten datos al cerebro a través de los sentidos (como el tacto, la vista, el gusto, el olfato, entre otros), permitiendo una comprensión general y precisa del entorno.

Estas capacidades sensoriales se desarrollan de manera inconsciente a lo largo de la vida, aunque es posible acelerar este proceso mediante actividades sensoriales recreativas.

Estas actividades recreativas pueden desempeñar un papel crucial y beneficioso, especialmente durante la infancia, niñez y la adolescencia, la percepción recreativa del entorno puede acelerar el desarrollo de las habilidades sensoriales, lo que permite involucrar ambos hemisferios del cerebro en conjunción con los sentidos naturales.

### **Ambientes para las actividades del desarrollo sensorial.**



-Parque Natural:

Un lugar donde los niños podrán experimentar diversos estímulos sensoriales como el tacto de la hierba, el sonido de los pájaros, el olor de las flores y el paisaje natural más puro.

-Aula Sensorial:

Un espacio especialmente diseñado para estimular los sentidos a través de actividades como juego de texturas, luces y sonidos, donde los niños pueden explorar y experimentar de forma segura.

Jardín Sensorial:

Un espacio al aire libre con plantas de diferentes texturas, colores y aromas que invitan a los niños a tocar, oler y observar, favoreciendo así el desarrollo sensorial.

Centro Interactivo de Ciencias: Un lugar donde los niños pueden participar en actividades prácticas que involucren los sentidos, como experimentos táctiles, visuales y auditivos que les permite aprender a través de la experiencia.

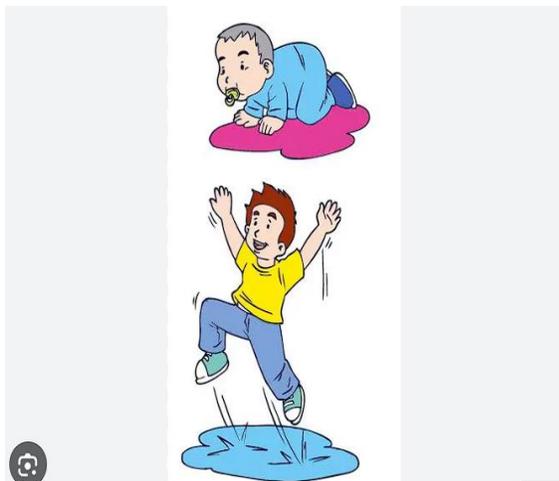
Ambiente de playa o agua: Un lugar donde los niños pueden explorar diferentes sentidos, como la textura de la arena, la temperatura del agua, el sonido de las olas y el olor del mar estimulando múltiples sentidos al mismo tiempo.

Estos entornos permiten que los niños desarrollen y mejoren sus habilidades

sensoriales de una manera divertida y significativa.

### **Ambientes para el desarrollo de las capacidades motoras**

En los ambientes de aprendizaje se hace fundamental utilizar espacios que permitan el juego como estrategia para la fortalecer la motricidad gruesa así lo demuestra el estudio realizado Pabón (como se citó en López, 2020) sugiere un origen acuático de los mamíferos. Pabón (se cito a Martínez Martínez 2013) muestra que, a través de los movimientos del cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten mantener un mejor dominio y control sobre sí mismo, descubriendo de manera paulatina sus posibilidades de desplazamiento, al mismo tiempo que va integrando su esquema corporal, las relaciones espaciales y las temporales gracias a la interacción con el ambiente y los lugares recreativos que le permiten expresarse con libertad.



Expresión física y habilidades de movimiento se enfoca en desarrollar habilidades de movimiento, expresión y creatividad a través de la comprensión de su cuerpo y las capacidades de movimiento.

La coordinación de movimientos equilibrio, relajación respiración y conocimiento de la estructura corporal en la lateralidad y orientación en los espacios.

Cada aspecto contribuye a la transferencia exitosa de conocimientos a los niños pequeños, teniendo en cuenta los objetivos de nivel específicos para el proceso de aprendizaje y abordar eficazmente los temas en la educación infantil.

Es importante que los ambientes de aprendizaje sean amplios tengan un espacio adecuado y den seguridad al niño. Se debe proporcionar espacio suficiente para que los niños puedan moverse libremente y realizar actividades deportivas sin limitaciones.

Además, deben estar libres de obstáculos y peligros para garantizar la seguridad de los niños durante la exploración y el juego. Una

variedad de materiales y equipos que promuevan el desarrollo motor, como áreas de juegos al aire libre, toboganes, escaleras y túneles, así como materiales de manipulación como bloques, pelotas, aros, cuerdas y rampas.

Organización y distribución adecuadas de los materiales y equipos deben organizarse y disponerse de tal manera que sean fácilmente accesibles para los niños. Los materiales deben fomentar su participación en actividades físicas.

También es importante que el espacio esté organizado de forma que se facilite la libre circulación de personas para evitar las aglomeraciones.

Además Promueven la autonomía en el niño y su independencia a través de entornos de práctica y el desarrollo de habilidades motoras con la confianza en su capacidad para explorar y aprender a través del movimiento.

En conclusión, el ambiente en la educación inicial para el desarrollo de las habilidades motoras debe ser seguro, estimulante y bien organizado,

permitiendo a los niños explorar, experimentar y desarrollar las habilidades motoras de una forma positiva y significativa.

### **Ejemplo de ambientes para el desarrollo sicomotor**

Un entorno para el desarrollo de habilidades y actividades motoras puede incluir:

Áreas de juegos al aire libre:

Los parques de diversión infantiles son muy recomendados en el desarrollo sicomotor del niño. Estos parques tienen una variedad de opciones, columpios, toboganes y aparatos para trepar que permiten a los niños practicar habilidades motoras gruesas como correr, saltar, y balancearse.

Sala de juegos interior:

Un área de juegos especialmente diseñada con varios recursos que permiten al niño estar en movimiento para aquello es ideal recursos como: colchonetas, túneles y obstáculos inflables donde los niños pueden moverse libremente y practicar sus habilidades motoras de forma segura.

Gimnasio infantil:

Equipado con aparatos de gimnasia infantil, como barras de equilibrio,

cuerdas para escalar, y saltar, etc., para entrenar la fuerza, la coordinación y el equilibrio de los niños.

Carreras de obstáculos:

disponibles tanto en interiores como al aire libre, estas carreras incluyen una variedad de desafíos como saltar vallas, correr a través de túneles, mantener el equilibrio sobre tronco, fomentando el desarrollo de las habilidades motoras y la coordinación.

Clases de deporte y actividad física:

Estas clases se ofrecen en centros comunitarios o clubes deportivos lo cual permite que el niño participe en actividades como el fútbol, danza natación y así fomentar que el niño intervenga en actividades que desarrollen habilidades deportivas específicas.

Estos entornos y actividades permiten que los niños desarrollen y mejoren sus habilidades motoras de manera divertida y desafiante, al tiempo que fomentan la actividad física y el juego activo.

## Ambientes para la expresión artística y lúdica



La expresión artística tiene como objetivo involucrar a los niños en la expresión de sus emociones, sentimientos y experiencias a través de manifestaciones artísticas como el arte visual, la música y el teatro. Es fundamental que los niños expresen sus emociones a través del arte y desarrollen sus habilidades en este ámbito. Esto se logra mediante la manipulación de diversos materiales, recursos y tiempos durante el proceso creativo.

La expresión artística tiene como objetivo involucrar a los niños en la expresión de sus emociones, sentimientos y experiencias a través de manifestaciones artísticas como el arte visual, la música y el teatro. Es fundamental que los niños expresen sus emociones a través del arte y

desarrollen sus habilidades en este ámbito. Esto se logra mediante la manipulación de diversos materiales, recursos y tiempos durante el proceso creativo. En la educación temprana, un ambiente expresivo artístico y entretenido es esencial para el desarrollo integral de los niños. Estos espacios permiten a los niños explorar y expresarse a través de una variedad de actividades artísticas y de entretenimiento.

Primero, un ambiente de expresión artística permite a los niños experimentar con diferentes medios y técnicas como pintura, modelado, bocetos y collage.

A través de estas actividades, los niños pueden expresar intuitivamente sus sentimientos, pensamientos y experiencias, promoviendo así su desarrollo emocional y cognitivo.

Al manipular materiales artísticos, los niños también potencializan sus habilidades motoras finas y coordinación mano-ojo, lo que ayuda en su desarrollo físico y sensorial. Por otro lado, el entorno de juego y entretenimiento permite a los niños explorar el mundo que les rodea de una forma divertida.

Las salas están equipadas con juguetes, juegos y materiales que fomentan el juego simbólico, la cooperación y la resolución de problemas. A través del juego, los niños desarrollan habilidades sociales como la comunicación, el trabajo en equipo y el respeto por los demás, así también las habilidades cognitivas como la creatividad, la imaginación y el pensamiento crítico.

En definitiva, un ambiente expresivo artístico y lúdico en la educación temprana es esencial para el desarrollo general de los niños, les permite explorar, experimentar y expresarse de manera creativa e interesante.

Estos espacios no sólo promueven el desarrollo emocional, cognitivo y físico de los niños, sino que también promueven valores como la cooperación y el respeto, sentando así las bases para un aprendizaje significativo y duradero.

## El arte en el niño



### Actividades para promover la expresión artística en niños

A través del arte, los niños encuentran una vía para expresar sus emociones de manera no verbal, permitiéndoles comunicar lo que a veces les resulta difícil expresar con palabras. Este medio de expresión es tanto creativo como espontáneo, ofreciendo valiosas oportunidades de aprendizaje.

En el hogar, podemos organizar una variedad de juegos y actividades que fomenten esta área de desarrollo. Aunque a veces subestimamos su potencial educativo, los distintos lenguajes artísticos contribuyen al desarrollo de habilidades diversas, como la creatividad, la concentración, la comprensión del proceso causa-efecto al manipular materiales, la capacidad de organización en la ejecución de proyectos, el desarrollo de destrezas

motoras gruesas y la mejora de la expresión oral, entre otras.

A continuación, presentamos algunas sugerencias de actividades y juegos que pueden llevarse a cabo en casa con niños y niñas:

#### Dibujo y pintura:

**Mural Creativo:** Crear un mural en un espacio amplio de la casa, utilizando hojas o cartulinas y diversos materiales para dibujar, pintar o pegar.

**Origami:** Explorar la técnica del origami para crear diferentes figuras con papel, que luego pueden ser pintadas o decoradas.

**Construcción de Robots:** Diseñar y construir robots utilizando papel y materiales reciclados disponibles en casa.

#### Baile y movimiento:

**Coreografías:** Crear coreografías sencillas utilizando pasos fáciles de aprender.

**Bailes con elementos:** Incorporar elementos como cintas, pañuelos o telas para agregar dinamismo a la actividad.

**Reto divertido:** Bailar al ritmo de la música con globos atados a los talones, creando un desafío entretenido para toda la familia.

Teatro:

Mini obras de teatro: Idear y representar pequeñas obras teatrales en las que cada miembro de la familia interprete un personaje.



Teatro de títeres:

Crear títeres con materiales caseros y utilizarlos para representar historias inventadas en familia.

Estas actividades brindan a los niños múltiples oportunidades para expresarse a través del arte, la música y la interpretación. Acompañarlos en este proceso de aprendizaje de manera divertida, creativa y desafiante puede ser una experiencia enriquecedora para todos.

## Aprendizaje lúdico

La importancia del juego es reconocida desde los primeros tiempos de la humanidad, manifestándose de diversas formas y teniendo distintas repercusiones en la conducta humana. Según Bally (1964), el juego tiene sus raíces en los instintos, pero solo se hace posible cuando las presiones instintivas se relajan.



## AMBIENTES DE APRENDIZAJE LÚDICOS

Es importante resaltar la relación existente entre juego, pensamiento y lenguaje, tomando el juego como parte vital del niño, que le permite conocer su entorno y desarrollar procesos mentales superiores que lo inscriben en un mundo humanizado

Huizinga  
(1987)



La cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar, para adoptar una actitud lúdica

Ferrari  
(1994)



El juego ha sido una práctica constante a lo largo del desarrollo humano, facilitando la interacción social y fortaleciendo los lazos afectivos que continúan siendo relevantes en la actualidad. Esta actividad, caracterizada por el disfrute y la felicidad, es una representación dramatizada de la realidad, en la cual se expresan tanto los aprendizajes individuales como los grupales. Además, el juego desempeña un papel crucial en la adquisición de conocimientos, ya que desde una edad temprana los niños exploran y asimilan la realidad a través de este proceso de aprendizaje. La imaginación infantil se ha nutrido siempre de los juegos, como lo evidencian los juegos tradicionales que han perdurado a lo largo del tiempo.

Estos juegos ofrecen múltiples posibilidades y, debido a su naturaleza recreativa, han ganado espacio en el ámbito educativo institucional, convirtiéndose en un elemento esencial para la educación y el desarrollo infantil.

Los juegos tradicionales, breves en duración y a menudo repetitivos, tienen la ventaja de requerir poco material, lo que facilita su inclusión en las escuelas sin

necesidad de grandes recursos ni horarios especiales. Además, al tener su origen en épocas antiguas, se han transmitido de generación en generación. Estos juegos son una herramienta invaluable para comprender la vida, costumbres, hábitos y otras características de diferentes grupos étnicos, permitiendo también la preservación de la identidad cultural y el enriquecimiento del patrimonio cultural de las generaciones futuras. El ambiente de aprendizaje Lúdico es un espacio diseñado para promover el aprendizaje a través del juego y la diversión.

Estos entornos se caracterizan por una actividad dinámica, estimulante y creativa y pueden incluir varios elementos y actividades que fomenten la participación activa de los estudiantes. Los entornos de aprendizaje Lúdicos pueden ser:

Aula temática:

una sala con temas organizados según el contenido de la lección para estimular la imaginación y el interés de los estudiantes.

Rincón de juego:

un área dedicada en un salón de clases o centro de aprendizaje dedicada al juego y la exploración, que proporciona diversión y

motivación en los procesos de enseñanza aprendizaje

Parques y espacios al aire libre:

brindan oportunidades para el juego activo, la exploración de la naturaleza y experiencias de aprendizaje que promueven el desarrollo físico, social y emocional de los estudiantes.

Edtech:



Entornos digitales que integran herramientas y recursos tecnológicos como aplicaciones educativas, Plataformas en línea juegos interactivos y simulaciones para enriquecer el aprendizaje y fomentar la participación activa de los estudiantes.

En conclusión los entornos de aprendizaje lúdicos son estimuladores y

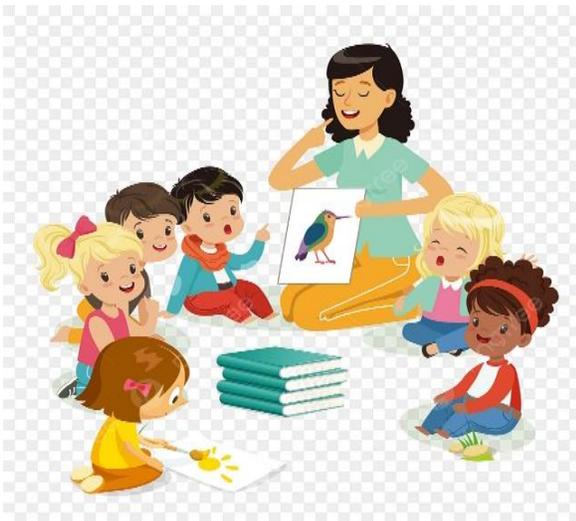
motivadores de los pequeños y aprenden en una forma activa, y significativa a través del juego.

### **Ambientes de aprendizaje con condiciones pedagógicas**

Los ambientes de aprendizaje en la educación preescolar son aquellos espacios especialmente creados y preparados para promover el desarrollo integral de niños y niñas en sus primeros años de vida.



Estos ambientes se caracterizan por estar estructurados de manera que fomentan el juego, la exploración, la creatividad y la interacción social, estos aspectos son fundamentales en esta etapa. Es importante que estos entornos cumplan con ciertas condiciones de aprendizaje para garantizar un entorno de aprendizaje eficaz y enriquecedor. Algunas de estas condiciones se detallan a continuación:



#### Seguridad:

El ambiente de aprendizaje debe ser seguro y no peligroso para los niños, incluye la consideración de aspectos como la asignación de espacio, la calidad de los materiales y equipos y la supervisión adecuada de un adulto.

#### Accesibilidad:

Es muy importante que los niños tengan fácil acceso a los materiales y recursos

disponibles en el entorno de aprendizaje. Los materiales deben ser accesible para los niños y satisfacer sus necesidades.

#### Variedad de materiales:

El ambiente de aprendizaje debe tener una variedad de materiales y recursos para fomentar la curiosidad y el espíritu de investigación de los niños.

Estos materiales pueden incluir:

juegos,

juguetes, libros, herramientas para manualidades, instrumentos musicales, etc.

#### Flexibilidad:

El entorno de aprendizaje debe ser flexible y adaptarse a las necesidades e intereses de los niños. Esto incluye la capacidad reorganizar los espacios y materiales de acuerdo con las actividades planificadas y la dinámica de grupo.

#### Estimulación sensorial:

Es importante que el entorno de aprendizaje estimule todos los sentidos de los niños y proporcione una experiencia sensorial variada,

Puede implicar la integración de elementos visuales, auditivos, táctiles, olfativos y gustativos del entorno.

Fomentar el juego libre:

El entorno de aprendizaje debe alentar a los niños al juego al aire libre, permitiéndoles la libertad de explorar y experimentar según sus intereses y necesidades.

Promueve el desarrollo de la creatividad, la autonomía y la capacidad de resolución de problemas.

Interacción social:

el entorno de aprendizaje debe fomentar la interacción social de los niños, así como la cooperación y el trabajo en equipo. Esto se puede lograr organizando actividades grupales, juegos cooperativos y espacios de diálogo que expresen los sentimientos.

Deber ser Cuidadosamente diseñado:

La configuración de los elementos, espacios y decoraciones del aula se planifica con atención para crear diversas experiencias pedagógicas. El entorno físico refleja el proyecto educativo y busca fomentar interacciones que enriquezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje entre los niños, adultos y recursos disponibles.

Inclusivo y accesible:

Se fomenta la creación de entornos físicos universales, es decir, que puedan ser utilizados y habitados por la mayor

diversidad de personas, siendo accesibles tanto física como culturalmente para todos, con el objetivo de garantizar la inclusión y la participación de todos los individuos.

Promoción del bienestar:

El entorno físico se asegura de cumplir con normas de seguridad, pero también se orienta a proporcionar un ambiente tranquilizador que fomente la exploración y la autorregulación al ocupar la sala. De esta manera, los espacios se vuelven cómodos al generar sentimientos de aceptación, disfrute y salud, y se gestiona de manera responsable el uso de los recursos espacios y relaciones con el entorno natural y social.

Empoderamiento y participación:

El entorno físico reconoce la singularidad de sus ocupantes al ofrecerles la posibilidad de personalizar y recrear los espacios. Es decir, la sala muestra señales, espacios y ambientes que reflejan la ocupación y la apropiación por parte de los niños y adultos. Se garantiza el derecho de los niños a participar y tomar decisiones sobre la organización del ambiente físico, lo que le permite al niño ser el protagonista y y responsables de su diseño e implementación.

Esto contribuye a que se sientan identificados, representados y plenamente considerados en dichos espacios.

### **La entrada a los centros de educación infantil:**

El área exterior del centro infantil, incluyendo la zona de juegos, cocina y comedor es un espacio importante y debe planificarse con cuidado para garantizar la seguridad de los niños.

Las principales características que deben tener los ambientes de aprendizaje en los centros de educación infantil:

#### **Área de juegos:**

Un área de juegos al aire libre debe ser un espacio grande y seguro con una variedad de juegos y actividades que fomenten el juego activo, la exploración y el desarrollo físico de los niños.

Esto puede incluir estructuras de juego como toboganes, columpios, escaladores y areneros, así como áreas verdes para correr y jugar libremente.

Es importante que la zona esté vallada y tenga una superficie suave y amortiguadora para evitar caídas.

#### **Cocina:**

La cocina del centro infantil debe ser un espacio funcional y seguro diseñado para

preparar y servir alimentos sanos y nutritivos a los niños.

Debe estar equipado con herramientas y utensilios apropiados y adecuados para el procesamiento de alimentos, así como con áreas de almacenamiento seguras y de fácil acceso. Las cocinas deben cumplir con todas las normas de higiene y seguridad alimentaria.

#### **Comedor:**

El comedor es un lugar donde los niños pueden tomar sus comidas y meriendas por consiguiente debe ser cómodo, limpio y organizado. Se deberán disponer de mesas y sillas adecuadas a la edad de los niños, así como vajillas y vajillas seguras y fáciles de utilizar. Una decoración atractiva y estimulante, con colores y elementos que creen un ambiente positivo y agradable durante las comidas.

En conclusión, el área exterior del centro infantil, incluyendo el patio juegos, la cocina y el comedor, debe ser un espacio seguro, funcional y estimulante que proporcione a los niños un ambiente que favorezca su desarrollo integral.

Es importante que estos espacios estén diseñados teniendo en cuenta las

necesidades y características especiales de los niños en edad preescolar, así como la normativa y recomendaciones vigentes en materia de salud y seguridad infantil.

### Espacios de Higiene y agua



El área de higiene del centro de educación preescolar es un espacio que está diseñado y equipado para garantizar la limpieza, el cuidado y la seguridad de los niños.

Esta área incluye espacio para cambio de pañales, lavado de manos e higiene personal, para el almacenamiento y eliminación segura de productos de limpieza e higiene.

Algunas características importantes de la Zona de Salud del Centro de Aprendizaje Temprano incluyen:

Zona para cambiar pañales:

Debe ser un área cómoda y segura con superficies limpias y fáciles de limpiar, como

un cambiador con bordes elevados para evitar caídas, lleve los suministros necesarios para cambiar pañales desechables o de tela, toallitas húmedas, cremas para pañales y recipientes para pañales sucios.

Lavamanos:

deben estar ubicados cerca de las áreas para cambiar pañales comer y jabón, líquido suave, toallas de papel desechables o secadores de manos..

El lavado debe ser de fácil acceso para los niños y tener una altura adecuada para que puedan lavarse las manos de forma independiente.

Almacenamiento de productos de higiene:

Debe haber armarios o estantes seguros y organizados para almacenar productos de higiene y limpieza con jabones champús, desinfectantes y limpiadores de superficies y juguetes estos productos deben mantenerse fuera del alcance de los niños y etiquetarse adecuadamente para una fácil identificación y uso de seguridad, las áreas sanitarias deben cumplir todas las normas de salud y seguridad, incluida la instalación de protectores en las esquinas, cierres de gabinetes y estantes y remoción de objetos peligrosos o punzantes que puedan representar riesgos para los niños.

En definitiva, el área de higiene del centro de educación preescolar es un lugar muy importante que deb ser cuidadosamente diseñada y equipada para garantizar la limpieza el cuidado y la seguridad de los niños.

### Zonas externas de higiene y agua



Las áreas de higiene y agua en los centros de educación infantil son áreas clave que requieren especial atención para garantizar la salud y seguridad de los niños.

Estas áreas incluyen lavado de manos, cambio de pañales, higiene personal y consumo de agua potable.

Estas son algunas de las características clave de estas áreas:

Fregaderos y bebederos: deberán colocarse en un lugar accesible deberían colocarse en un lugar accesible a los niños, con grifos a una altura adecuada y bebederos seguros. Para garantizar una adecuada higiene de manos, los lavabos deben contar con jabón líquido suave y toallas de papel desechables o secadores de aire.

Área para cambiar pañales: Debe haber una mesa o superficie para cambiar pañales segura que sea fácil de limpiar, adyacente a los contenedores de pañales sucios y suficiente desinfectante para mantener la limpieza y el saneamiento. Esta área debe estar separada de las áreas de preparación y consumo de alimentos para evitar la contaminación cruzada

Aseos y cuartos de baño:

Deberán estar diseñados para ser seguros y adaptados a los niños, con sanitarios de tamaño suficiente y adecuado a la altura del niño. Se deben proporcionar materiales de limpieza y desinfección para mantener los baños limpios y libres de gérmenes.

Almacenamiento de productos de higiene: Proporcione gabinetes o estantes seguros para almacenar los insumos de higiene como jabones, champús, toallas, pañales y

productos de limpieza, fuera del alcance de los niños, pero al alcance de los empleados.

Control de calidad del agua:

Es importante garantizar que el agua utilizada en las áreas sanitarias y de consumo sea segura y libre de contaminantes. La calidad del agua debe analizarse periódicamente para garantizar la potabilidad y el cumplimiento de las normas de salud y seguridad.

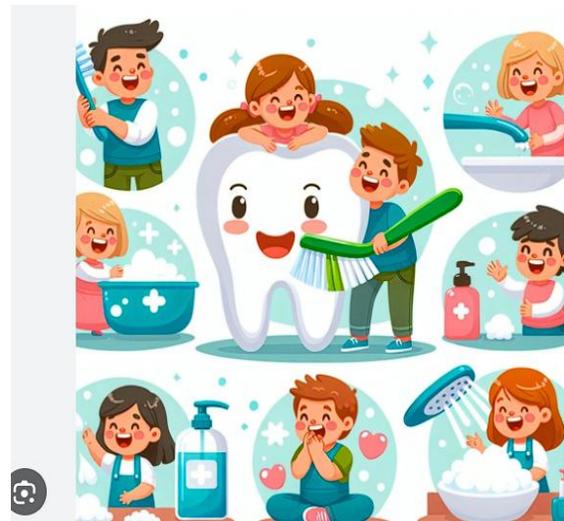
Normas de higiene y seguridad:

Es importante establecer y hacer cumplir normas estrictas de higiene y seguridad en todas las áreas de saneamiento y uso del agua incluido el lavado de manos antes y después de comer, ir al baño y después de ir al baño después de cambiar pañales. Además, se deben tomar medidas de seguridad para prevenir accidentes y lesiones, como el uso de tapetes antideslizantes y protectores de esquinas.

Es de vital importancia que las áreas de saneamiento y agua en los centros de educación infantil, deben diseñarse y mantenerse cuidadosamente para garantizar la salud y seguridad de los niños. Deben proporcionar seguridad en los niños con entorno que promuevan los hábitos saludables de higiene personal

para el bienestar general de los niños en la educación inicial.

### Fomentando una buena higiene desde temprana edad: actividades para niños de 2 a 3 años

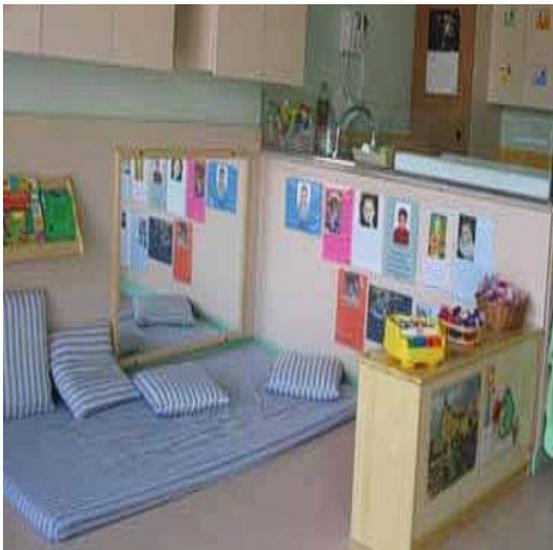


Fomentar la higiene personal en los niños desde una edad temprana es esencial. Hacerlo de manera divertida y educativa puede ser muy efectivo. Aquí tienes 5 actividades creativas para promover una buena higiene en niños de 2 a 3 años:

1. **Melodías para el lavado de manos:** Desarrolla canciones pegajosas que los niños puedan cantar mientras se lavan las manos. Utiliza rimas simples y melodías atractivas para convertir este proceso en algo divertido y atractivo.

2. **Juegos interactivos para el cepillado dental:**  
Emplea juegos de mesa o aplicaciones interactivas que enseñen a los niños la importancia de cepillarse los dientes. Haz que el cepillado dental sea una experiencia emocionante y lúdica para ellos.
3. **Experimentos con jabón:** Realiza sencillos experimentos con jabón para ilustrar a los niños cómo funciona y por qué es fundamental para la higiene. Por ejemplo, puedes crear burbujas de jabón o demostrar cómo el jabón elimina la suciedad.

### Espacio de Descanso



Las salas de descanso del centro de educación infantil son salas cuya finalidad es brindar a los niños un ambiente tranquilo y confortable donde puedan relajarse, dormir y recargar energías durante el

día. Estos espacios son fundamentales para el bienestar físico y mental de los niños, ya que el descanso es fundamental para su desarrollo y aprendizaje. A continuación se detallan algunas características importantes de las áreas de recreación para la primera infancia:

#### Áreas separadas:

Son importantes las áreas de recreación separadas y dedicadas a los niños alejadas de las áreas de juegos y actividades infantiles. Reducir las distracciones y el ruido durante los periodos de descanso.

#### Alfombras o camas:

Se deben colocar alfombras, camas o camas suficientes y seguras para que los niños puedan cómodamente.

Deberán estar equipados con sábanas limpias y suaves, mantas, si es necesario, y almohadas adecuadas a la edad de los niños.

#### Ambiente tranquilo:

Las áreas de descanso deben ser tranquilas y estar diseñadas para promover un ambiente relajante.

Se pueden utilizar cortinas o paneles divisorios para crear áreas privadas y reducir la luz ambiental y el ruido.

Temperatura y ventilación:

una temperatura confortable en las áreas de descanso y una buena ventilación son importantes para mantener un ambiente propicio para un sueño saludable. Deben proporcionar mantas o ventiladores adicionales según necesidades de los niños.

Normas de higiene:

las zonas de descanso deben estar limpias y libres de elementos que pongan en peligro la salud de los niños.

Se deben llevar a cabo procedimientos de limpieza regulares para desinfectar las superficies y lavar las camas con frecuencia.

Supervisión adecuada:

Para garantizar la seguridad y el bienestar, es importante que el personal de educación infantil supervise cuidadosamente los momentos de receso de los niños, se deben considerar las necesidades individuales de cada niño brindar consuelo y apoyo cuando sea necesario.

En conclusión, se puede afirmar que las instalaciones de educación infantil son áreas indispensables las cuales deben planificarse y mantenerse cuidadosamente para el bienestar de los niños. Deben

Proporcionar un ambiente tranquilo y confortable donde los niños puedan descansar para recargar energías, fomentando su desarrollo físico emocional y cognitivo.



### Sostenibilidad de los Ambientes de aprendizaje



La sostenibilidad de los entornos de aprendizaje es una parte importante de la educación infantil, porque crea entornos que promueven el aprendizaje, en todos los sentidos que promueve el aprendizaje respetando en todos sentidos el medio ambiente.

A continuación se detallan algunos aspectos clave para garantizar la sostenibilidad de estos entornos:

Diseño Ecológico:

Los entornos de aprendizaje deben diseñarse según principios de sostenibilidad ambiental, utilizando materiales y recursos renovables, reciclados o de bajo impacto.

Hay que dar prioridad a la eficiencia energética, el uso de energías renovables y la minimización de residuos y emisiones.

Conexión con la naturaleza:

Es importante integrar la naturaleza en los entornos de aprendizaje proporcionando espacios al aire libre, jardines y áreas verdes donde los niños puedan explorar el entorno, jugar y aprender. Fomenta el respeto y la valoración de la naturaleza desde una edad temprana.

Educación ambiental:

los entornos de aprendizaje deben brindar oportunidades para que los niños aprendan sobre la importancia de cuidar el medio ambiente y adoptar prácticas sostenibles en su vida diaria. Se puede incluir actividades de aprendizaje relacionadas con la conservación de recursos, el reciclaje, la biodiversidad y el cambio climático.

Participación de la comunidad:

la sostenibilidad de los entornos en los procesos de aprendizaje se mejora mediante la colaboración con la comunidad, incluidos padres, profesores autoridades del medio ambientales. Se pueden crear alanzas para desarrollar proyectos y actividades que promuevan la sostenibilidad el cuidado del del medio ambiente.

Inclusión e igualdad:

Es importante que los entornos de aprendizaje sean accesibles para todos los niños, independientemente de su origen socioeconómico o cultural o de sus capacidades individuales.

ES necesario eliminar las barreras físicas y sociales y garantizar la igualdad de oportunidades, participación y aprendizaje para todos los niños. La sostenibilidad de

los entornos de aprendizaje de la educación infantil requiere la creación de entornos respetuosos con el medio ambiente, económicamente rentables y socialmente justos. Esto se logra a través de la planificación ecológica, la conexión con la naturaleza, la educación ambiental un sentido de comunidad, inclusión igualdad y una gestión eficaz de los recursos. Al adoptar un enfoque holístico de la sostenibilidad. se puede proporcionar a los niños un entorno que fomente su desarrollo y aprendizaje, ayudando a cuidar y proteger el planeta para las nuevas generaciones.

## TALLER UNIDAD: 2

### 2.1 Información general

### 2.2 Unidad: de estudio:

Implementación de ambientes

#### 2.2.1 Análisis del contexto

- Identificar las características del grupo de estudiantes (edad, nivel, intereses, necesidades, etc.)
- Evaluar los recursos (infraestructura, tecnología, materiales, etc.)

#### 2.2.2 Objetivos del Aprendizaje

- ✓ Organizar y preparar los espacios físicos y virtuales
- ✓ Introducir y explicar las características y funcionamiento del ambiente
- ✓ Implementar las estrategias didácticas planificadas
- ✓ Monitorear y ajustar el ambiente de acuerdo a las necesidades que surjan

#### Evaluación y mejora continua

- ✓ Recopilar información sobre la efectividad del ambiente (observaciones, retroalimentación de estudiantes, etc.)
- ✓ Analizar los resultados de aprendizaje obtenidos
- ✓ Identificar áreas de mejora y realizar los ajustes necesarios

### 2.3 tiempo de ejecución :2 horas

### 2.4 Competencia

#### 2.4.1. Habilidades de Comunicación:

Capacidad para transmitir ideas de manera clara y efectiva.

Escucha activa para comprender las necesidades y

Capacidad para transmitir ideas de manera clara y efectiva.

Escucha activa para comprender las necesidades y expectativas de los demás.

Habilidad para negociar y resolver conflictos de manera constructiva.

#### 2.4.2 Gestión del Tiempo:

Priorización de tareas y manejo eficiente de los plazos.

Capacidad para trabajar bajo presión y cumplir con los cronogramas establecidos.

#### 2.4.3. Trabajo en Equipo:

Colaboración efectiva con compañeros de equipo.

Fomento de un ambiente de trabajo positivo y motivador.

Habilidad para liderar o participar en equipos multidisciplinares.

#### 2.4.4 Pensamiento Crítico:

Capacidad para analizar situaciones, identificar problemas y proponer soluciones.

Toma de decisiones fundamentadas en datos y análisis.

Adaptabilidad para ajustar estrategias según sea necesario.

#### 2.4.5. Liderazgo:

Habilidad para inspirar, motivar y guiar a otros.

Delegación efectiva de responsabilidades y empoderamiento de los miembros del equipo.

Visión estratégica y capacidad para impulsar el cambio.

#### 2.4.6. Capacidad de Aprendizaje Continuo:

Apertura a nuevas ideas, tecnologías y metodologías.

Disposición para adquirir nuevos conocimientos y habilidades.

Adaptabilidad frente a entornos cambiantes y evolutivos.

### 2.5. Resultados del aprendizaje

- ✓ Implementa y organiza ambientes de aprendizaje utilizando procedimientos y técnicas adaptados a la realidad de los centros de desarrollo infantil o cualquier otra realidad institucional, desde un enfoque lúdico e intercultural.

**Mahatma Gandhi:**

- **"La mejor manera de encontrarte a ti mismo es perderte en el servicio a los demás."**

# RECURSOS DIDACTICOS PARA LA EDUCACIÓN INFANTIL



## UNIDAD 3:

### Diseño de recursos de aprendizaje.

#### Introducción:

Los recursos y ambientes de aprendizaje son fundamentales en el proceso de aprendizaje y estimulación, puesto que a través de los mismos pueden desarrollar sus habilidades, conocimientos y valores. En este contexto, la creación de recursos y ambientes de aprendizaje que fomenten la interacción, la exploración y la creatividad es crucial para el éxito del niño y niñas; sobre todo en los primeros seis años de vida.

Estos ambientes y recursos de aprendizaje pueden variar según las necesidades y objetivos de cada centro de desarrollo infantil, pero en general, comparten ciertos elementos clave que los hacen funcionales y efectivos. Estos elementos incluyen la disposición de los espacios, la variedad de materiales y recursos, la interacción entre padres, niños, niñas y educadores, y la creación de un clima de aprendizaje estimulador, positivo y motivador. En este sentido, la elaboración, organización y diseño de los recursos y ambientes de aprendizaje son fundamentales para el desarrollo de las

habilidades y competencias de cualquier infante.

Tomando en cuenta este preámbulo, a continuación, se presentan diversas definiciones que aportarán al desarrollo de esta unidad.

#### **Innovación educativa.**

Al hablar de innovación educativa enfocado a la edad temprana, hace referencia a la importancia de transformar y enriquecer la experiencia de aprendizaje; esto, a través de la creación de espacios y recursos dinámicos y estimulantes que fomenten el desarrollo integral de los niños y niñas en las diferentes áreas de desarrollo.

Las características de innovación educativa se relacionan con la organización y elaboración de recursos y ambientes de aprendizaje, la metodología juego – trabajo, la inserción de la tecnología de manera correcta, el desarrollo socioemocional, entre otras. Por consiguiente, a través de la creación de entornos y recursos de aprendizaje enriquecedores, flexibles y centrados en las necesidades e intereses de los niños, sin duda será un canal que le permitirá al pequeño/a; no solo el desarrollo de destrezas y habilidades de manera placentera y natural, sino también le preparará para afrontar los retos de un

mundo que se encuentra en constante evolución.

Partiendo de esta explicación sobre la innovación educativa desde la primera infancia; es importante el involucrarse en el qué y cómo sobre la elaboración de material didáctico transformador y que solvente o se adapte a las necesidades de los niños/as, según su edad.

### Recursos didácticos abiertos.

#### Definición:

Se definen como materiales didácticos de libre acceso y de uso gratuito; estos pueden ser textos, videos, plataformas digitales, entre otros. Todo este material didáctico, puede o no ser modificado; para adaptarlo a la actividad que se desee desarrollar.

Es importante destacar que; para el uso de estos recursos, se debe tener en claro que actividad se va realizar, el grupo etario al que se le va aplicar y que es lo que aprenderá el infante a través del mismo. A continuación, se presenta un listado de recursos didácticos abiertos, los cuales son de libre acceso y de fácil utilización:

- **Árbol ABC.-**

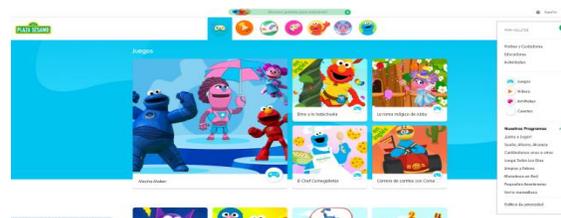
Es una herramienta educativa digital dirigida a niños de 3 a 8 años que tiene como objetivo desarrollar habilidades de lectoescritura y aprendizaje a través de juegos interactivos. Esta plataforma ofrece diferentes recursos interactivos como juegos de memoria, cuentos, adivinanzas, trabalenguas, canciones, entre otras; cabe recalcar que los recursos no son editables, sin embargo, su uso no tiene costo alguno y funciona en cualquier dispositivo



Obtenido de: <https://arbolabc.com/>

- **1 2 3 Plaza Sésamo.-**

Es una plataforma, que tiene la intención de usar los medios educacionales para ayudar a los niños a alcanzar su máximo potencial; a través de juegos atractivos y educativos, dirigido para niños menores de 13 años.



Obtenido de: <https://plazasesamo.com/juegos/index.html>

- **Recursos en PowerPoint. -**

Es un Padlet, en el cual están cargados diversos recursos de PowerPoint editables con diferentes temáticas y los cuales fueron brindados por docentes de varios países. Al ser editables, cualquier docente puede reutilizarlos y adecuarlos al aprendizaje que vaya a desarrollar.

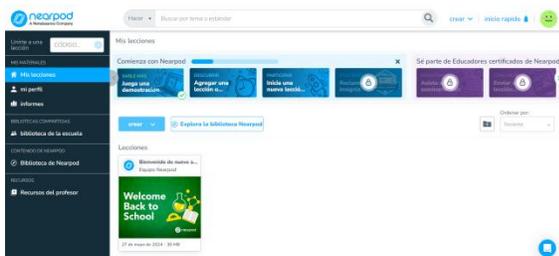


Obtenido de:

<https://padlet.com/estudiantesmgp/recursos-en-power-point-o2qsrn9xq252e5r6>

- **Nearpod.-**

Nearpod es una plataforma completa y variada para crear contenido interactivo con actividades que monitorean la formación, ideal para mantener la atención y motivación de los estudiantes.



Obtenido de: <https://nearpod.com/library/>

- **WordWall.-**

Es una plataforma de libre acceso, que ayuda a los docentes a crear contenido educativo interactivo y atractivo para sus estudiantes, con la posibilidad de hacer un seguimiento de su progreso. Su uso gratuito es de máximo 5 actividades, pero se puede ir reutilizando las actividades creadas y también abrir con diferentes correos para el uso gratuito de diversas actividades.



Obtenido de:

<https://wordwall.net/es/myactivities>

- **Perezópolis.-**

Es una plataforma digital que se especializa en contenidos educativos y de entretenimiento para niños de primera infancia, con un enfoque en la diversidad cultural y la accesibilidad.



Obtenido de:

<https://www.perezopolis.com/>

- **TinyTap.-**

Es una aplicación que permite a los usuarios, incluyendo a los propios estudiantes, crear fácilmente juegos y actividades interactivas con contenido multimedia, preguntas y retroalimentación, para apoyar el aprendizaje de una manera dinámica e individualizada



Obtenido de: <https://www.tinytap.com/>

### Elaboración de materiales con elementos del entorno y/o reutilizables

Al hablar de la elaboración de materiales, es importante tomar en cuenta que esta práctica debe responder a la sostenibilidad, accesibilidad y creatividad; puesto que estos tres aspectos fortalecerán el vínculo del educador, padres de familia y niño, con su contexto natural y cultural.

Tal como se señala en la Guía de reciclaje y reutilización:

“El uso de material didáctico reciclable responde a la necesidad

de cuidar la producción de elementos que afectan la salud del planeta, el mundo entero está compaginado con el reciclaje, con la reducción y la reutilización de materiales para evitar efectos negativos, razón por la que en el campo de la educación se han creado programas que conducen a la elaboración de material didáctico basado en las 3 R” (Ministerio de Educación, 2018)

Por lo tanto, el educador tiene la responsabilidad de contribuir al cuidado del medio ambiente; y cumplir con el reciclaje, reducción y la reutilización de material desecho. Además, que le permitirá al docente poner en juego su creatividad; esto tomando en cuenta las diferencias individuales de los educandos.

Tomando en cuenta todos estos aspectos; a continuación, se detallan algunos ejemplos de materiales didácticos, elaborados con elementos del entorno o de desecho:

- **Botellas de estimulación sensorial. -**

#### Materiales:

- Botellas plásticas personales con sus respectivas tapas (puede variar el tamaño).
- Glicerina.
- Aceite de bebé.
- Agua.

- Escarcha.
- Confeti de diferente tamaño y formas.
- Animales plásticos.
- Ligas de cabello.



- Colocar la glicerina hasta la mitad de la botella.
- Llenar el resto de la botella con agua.
- Cerrar la botella con la tapa correspondiente utilizando pegamento blanco.

### Beneficios:

Permite que los niños y niñas exploren y experimenten con diversos estímulos visuales, auditivos y táctiles; contribuyendo al desarrollo de sus sentidos y a una mayor comprensión del mundo que los rodea. Sin duda este material despierta su curiosidad y se sienten motivados a explorar, observar y manipular los diferentes elementos que contienen, además pueden ser utilizadas como herramientas de relajación y autorregulación emocional.



- Colorante vegetal de varios colores.
- Silicona fría o pegamento blanco.
- Fideos, arroz, piedras, mullos, o cualquier tipo de grano seco.

### Proceso de elaboración:

- Recolectar botellas plásticas transparentes.
- Lavar y secar las botellas.
- Colocar dentro de la botella los elementos que se va usar (escarcha, ligas, letras, números, etc.)



#### Proceso de elaboración:

- Pintar el rollo de papel de cocina y los tillos de los colores preestablecidos.
- Pegar el tubo o el rollo de papel al Cd para que quede como base.
- Pegar los tillos del color igual al palo del mismo color.
- Medir cada cinco centímetros en el tubo para cortar con estilete.
- Colocar los palos de colores en las incisiones realizadas anteriormente con el estilete.
- Pegar los palos de helado con silicona en el tubo.

#### Beneficios:

Permite que los niños y niñas desarrollen la discriminación visual, coordinación óculo-manual, asociación de colores, formas o tamaños. Además, se potenciará su motricidad fina, actividades viso espaciales; como nociones de arriba, abajo, adelante,

atrás, etc. En fin, le permitirá realizar procesos cognitivos que estimularán su desarrollo.



- **Laberinto del sople:**

#### Materiales:

- Cartón reciclado de zapatos de adulto.
- Pinzas de madera.
- Pintura de agua o pintura de aerosol spray.
- Pelota de ping pong.
- Silicón líquido.
- Canastillas pequeñas de las frutillas.
- Sorbetes.



### Proceso de elaboración:

- Abrir el cartón, e ir formando el rectángulo.
- Unir los filos con silicón líquido.
- Pintar previamente las 10 pinzas de madera de color azul y 10 pinzas de madera de color tomate en su totalidad.
- Dibujar con lápiz y regla el laberinto.
- Pegar con silicón líquido en las líneas que se señaló las pinzas previamente pintadas con pintura aerosol de spray o pintura de agua.
- Hacer los cortes para los arcos, de forma rectangular en las partes frontales de la cancha con estilete.
- Pegar las canastillas en los arcos por la parte posterior.



### Beneficios:

Mejora la capacidad pulmonar y fortalece los músculos involucrados en la respiración. Además, estos ejercicios ayudan a sincronizar el proceso de inhalar por la nariz y exhalar por la boca; al mismo tiempo, la coordinación entre el cerebro y los músculos que controlan la respiración, conocida como coordinación neumo-fónica, se desarrolla y mejora con la práctica regular; esto puede tener un impacto positivo no solo en su salud sino también en el desarrollo del lenguaje.

- **Rodillo para gateo.-**

### Materiales:

- Una cinta métrica
- Un estilete
- Tijera
- Lápiz
- Granos (frijoles, lentejas, etc)
- Silicona líquida
- Dos botellas de 3 litros
- Tela
- Esponja



### Proceso de elaboración:

- Marcar a una de las botellas 12 cm
- Contar con el estilete la parte macada
- Guardar la base de la botella
- Llenar la otra botella con los granos secos
- Pegar con silicona líquida la base de la anterior botella costada, sobre la botella que está llena con grado secos
- Colocar la botella sobre la esponja, y se comenzará a enrollar
- Asegurar la esponja en la botella, utilizando silicona líquida
- Coser los lados de la esponja, para asegurar que la botella esté cubierta.
- Medir el largo y alrededor de la botella con esponja
- Trazar las medidas en la tela
- Recortar la tela, tomando en cuenta las medidas trazadas
- Forrar con la tela de su preferencia
- Tomar la medida de los lados
- Trazar dos círculos con las medidas de los lados
- Recortar los círculos



- Pegar o coser a los lados, para que el rodillo quede bien sellado.

### Beneficios:

Fortalece los músculos de las extremidades, el cuello y la espalda del bebé, lo que facilita el desarrollo de las habilidades motoras gruesas necesarias para el gateo. Además, obliga al bebé a mantener el equilibrio y coordinar los movimientos de brazos y piernas durante el gateo, lo que contribuye a un mejor control y estabilidad corporal.

- **Alfombra de texturas.** -

### Materiales:

- Cartón
- Retazos de tela de diferentes texturas
- Silicona líquida
- Tijera



### Proceso de elaboración:



- Colocar el cartón sobre el piso
- Medir y trazar cuadros, donde serán colocadas las diferentes telas
- Pegar con silicona líquida, los diferentes retazos de telas o texturas en los espacios trazados



### Beneficios:

Permite a los niños experimentar y desarrollar su sentido del tacto. Esto es especialmente importante en los primeros años de vida, cuando el niño aprende a través de la información que recibe a través de los cinco sentidos. Al interactuar con las diferentes texturas, los niños desarrollan su coordinación y percepción táctil, lo que es fundamental para el desarrollo de habilidades motoras gruesas y finas,

mejorando su capacidad para moverse y controlar sus movimientos.

Existe variedad de material didáctico que se puede elaborar, utilizando material reciclado; esto ya dependerá de la creatividad y dedicación de la educadora para transformar o adaptar un recurso desechado, en un material llamativo y útil para el infante, considerando la necesidad y edad de cada uno.

### Tipos de recursos materiales

#### Recurso que favorecen al desarrollo psicomotriz:

#### Juegos y juguetes

Juguetes que implican movimiento, coordinación y destreza física son excelentes para el desarrollo psicomotor. Los ejemplos incluyen pelotas, bloques para construir, rompecabezas, juguetes de encaje, bicicletas sin pedales

- **Materiales de arte y manualidades**
- Proporcionar a los niños crayones, lápices, tijeras, pegamento, papel, plastilina, entre otros, les permite desarrollar su coordinación mano-ojo, habilidades de agarre y creatividad.

- **Juegos de construcción**

Bloques y juegos de construcción permiten a los niños desarrollar habilidades motoras finas y coordinar mientras crean estructuras y resuelven problemas.



**Recursos que favorecen el desarrollo cognitivo:**

- **Juegos de encaje y rompecabezas**

Juegos de encaje, mesa, rompecabezas, crucigramas, sudokus y juegos de lógica son excelentes para estimular la mente y mejorar habilidades cognitivas como el razonamiento, la resolución de problemas y la memoria.

- **Juegos de memoria**

Juegos donde los niños deben emparejar cartas iguales; ayudan a desarrollar la memoria visual y la concentración.

**Recursos que favorecen el desarrollo del lenguaje:**

- **Cuentos y narración de historias**

Anima a los niños a contar sus propias historias y utiliza juguetes, marionetas o imágenes para ayudar a crear narrativas.

- **Juegos de palabras**

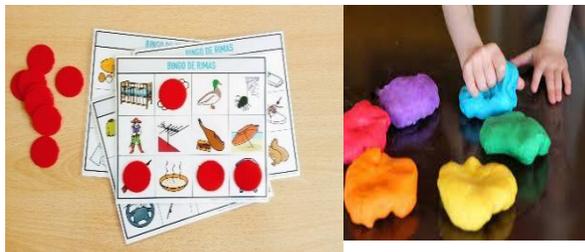
Juegos como "rimas" (encontrar palabras que suenen igual) y "adivinanzas" (adivinar objetos o animales basados en pistas) fomentan la conciencia fonética y el pensamiento creativo.

- **Parques y áreas de juego**

Los parques con columpios, toboganes, trepadoras y otras estructuras fomentan el desarrollo físico, la coordinación y el equilibrio de los niños mientras se divierten.

- **Materiales de estimulación sensorial**

Proporcionar a los niños oportunidades para jugar con diferentes texturas y materiales, como arena, agua, arcilla, harina, ayuda a desarrollar sus habilidades sensoriales y motoras.



- **Canciones y rimas infantiles**

Entonar canciones y recitar rimas ayuda a los niños a desarrollar habilidades fonéticas y su capacidad para reconocer patrones y estructuras del lenguaje.



- **Tarjetas de vocabulario**



Utilice tarjetas con imágenes de objetos, animales y personas para enseñar nuevas palabras y conceptos. Pregunta a los niños

qué ven en las imágenes y ayúdales a nombrarlos.

**Recursos que favorecen el desarrollo socioafectivo:**

- **Juego interactivo**

El juego es una excelente manera de promover la interacción social y la empatía en los niños. Juega con ellos a juegos de roles, muñecos, bloques, etc., y anímalos a compartir y cooperar durante el juego.



- **Juegos cooperativos**

Introduce juegos en grupo que requieren cooperación y trabajo en equipo, como juegos de pelota, juegos de colaboración para construir estructuras, etc.



- **Celebración de logros**

Celebra los logros sociales y afectivos de los niños, como compartir con un amigo o

resolver un conflicto de manera pacífica.  
Stikers, juguete favorito, etc,

- **Valor pedagógico de materiales de uso común**

Los materiales de uso común en un centro de desarrollo infantil, tienen un gran valor pedagógico, ya que permiten a los niños explorar, manipular y aprender a través de la experiencia concreta, algunos de los beneficios son:

#### Desarrollo psicomotor

La manipulación de objetos ayuda a los niños a trabajar la generalización, comparando propiedades entre diferentes elementos y desarrollando así su capacidad de abstracción y razonamiento; favoreciendo el desarrollo de la coordinación y el control motor.

#### Estimulación sensorial

Los materiales de uso cotidiano ofrecen una gran variedad de texturas, formas, colores y sonidos que estimulan los sentidos de los niños, especialmente el tacto, la vista y el oído; contribuyendo a un mejor conocimiento del entorno y a un desarrollo cognitivo mucho más enriquecido.

Fomento de la autonomía y la creatividad  
Al poder explorar libremente los materiales, los niños desarrollan su autonomía, toman decisiones y resuelven problemas de manera creativa, permitiendo así construir su propio conocimiento de forma significativa.

#### Adaptación a diferentes edades y niveles

Los materiales de uso común pueden adaptarse fácilmente a las características y necesidades de cada niño, según su edad y nivel de desarrollo; ofreciéndoles experiencias variadas y ricas que fomentan el aprendizaje integral.

A continuación, se presentan diferentes áreas o zonas donde está presente diverso material didáctico, de uso común:

- **Zona para la manipulación y exploración**

Esta zona ofrece a los niños múltiples oportunidades para manipular, explorar y descubrir las propiedades de los objetos a través del juego libre y la experimentación, lo que contribuye a su desarrollo integral. Incluye materiales del entorno (agua, arena, cajas, cartones, etc.) y juegos de construcción, bloques, coches, etc, materiales con los que podrán realizar

actividades de clasificación, seriación, motricidad fina, etc.

Un ejemplo de esta zona es; las salas Snoezelen, las cuales están equipadas con diversos elementos que estimulan los cinco sentidos, como luces de colores, fibras ópticas, objetos con diferentes texturas, sonidos relajantes, aromas, etc. El objetivo es crear un entorno seguro y acogedor que permita al infante explorar, descubrir y relajarse a través de la estimulación sensorial.



- **Zona de estructuras fijas**

Este espacio incluye elementos fijos como mesas, sillas, estanterías, túneles, gradas, resbaladeras, etc. que permiten ejecutar actividades de manera individual o en pequeño grupo. De tal manera que favorece a la concentración y habilidades específicas; como trepar, saltar, esconderse, etc, contribuyendo al desarrollo psicomotor.

Según la Guía de implementación del currículo de educación inicial, se presentan

algunos rincones y se considera que el más relacionado a este espacio es el Rincón del Gimnasio (Motriz Grueso); puesto que es un espacio en donde el niño con la ayuda del material sugerido como rampas, arcos, escalones, etc puede realizar actividades como el gatear, parase, caminar, deslizarse, reptar, saltar, correr, entre otras actividades; las cuales contribuirán al desarrollo motor de manera integral.



### **Zona de juegos móviles**

Está área, contiene juguetes y materiales que permiten el juego libre y la exploración; como muñecos, coches, triciclos, pelotas, etc, material que favorece el desarrollo de la creatividad, imaginación, movimiento, experimentación, autonomía; en sí un aprendizaje integral a través del juego.

Tomando en cuenta la Guía de implementación del currículo de educación inicial; uno de los rincones que más se

relacionan con esta área es el Rincón de Construcción; puesto que cuenta con material y espacio que le permite al párvulo, ejercitar habilidades motrices, de armado, construcción; que potenciara la coordinación óculo manual, la imaginación, independencia, resoluciones de problemas, autonomía, entre otras funciones básicas para su desarrollo.



### Zona de juegos simbólicos:

Este sitio, incluye elementos para el juego dramático y simbólico; tales como disfraces, muñecos, cocinitas, herramientas de diferentes oficios o profesiones, etc. Permitiéndoles a los niños representar situaciones de la vida cotidiana como ser mamá, abuelo, maestro, policía, etc y expresar sentimientos, emociones, pensamientos, soluciones de manera simbólica a través del juego libre. Todas estas actividades, fomentan el desarrollo social, emocional y comunicacional.

Este sitio, esta muy relacionado con el Rincón del Hogar; puesto que en primera instancia cuenta con material como, camas, mini muebles, ropa para vestirse, refrigeradora, cocina, cubiertos, implementos de limpieza, entre muchos más. Dando paso así, a que el niño a través del juego simbólico, pueda desarrollar la imaginación, el lenguaje, la socialización, el esquema corporal, etc. Este espacio, es considerado como un rincón proyectivo; puesto que a través del mismo se refleja de manera espontánea todo lo que pasa en su contexto real o cotidiano.



### Zonas de alfombra

Se establece como un lugar amplio y cómodo para actividades en grupo como lectura, relajación, conversación, etc. Actividades que facilitan el diálogo, la expresión oral, la escucha activa, la libre expresión de ideas y una participación

conjunta; que favorece la interacción y habilidades comunicativas entre pares.

Este lugar, tiene relación directa con el Rincón de Lectura; el cual cuenta con recursos que invitan al infante a desarrollar actividades de relajación, socialización, escucha activa, expresión libre, descripción, manipulación, etc. Este rincón cuenta con libros de diversos materiales y contenidos, laminas con ilustraciones, alfombras, colchonetas, cojines grandes; que sin duda se convertirá en una zona de disfrute y goce.



- **Zonas del movimiento y el desplazamiento**

Se considera con un sector, que incluye elementos que permiten el movimiento y la psicomotricidad como colchonetas, aros, pelotas, conos, cuerdas, etc; estimulando el desarrollo de la coordinación, el equilibrio y la motricidad gruesa; esto a través de la

exploración de movimiento del propio cuerpo.

Uno de los sectores que se relaciona con esta zona; es el Parque Infantil puesto que es considerado un espacio recreativo el cual cuentan con una variedad de elementos y estructuras que permiten a los niños realizar diferentes actividades, como trepar, saltar, esconderse, jugar simbólicamente, etc. Esto contribuye al desarrollo de habilidades motoras, de coordinación, equilibrio, así como de la imaginación y las relaciones sociales; todo a partir de la experimentación de movimiento con su propio cuerpo.



### **Zonas para la expresión corporal y musical**

Es un punto primordial, puesto que contiene instrumentos musicales, disfraces, telas, etc. para fomentar la libre expresión corporal y musical; a través de gestos,

ritmos, sonidos; otorgándoles la posibilidad expresiva del cuerpo, fortaleciendo la creatividad, autoexpresión, coordinación, ritmo, motricidad, interpretación musical y diversas manifestaciones artísticas.

Para este punto, se tiene como ejemplo el Rincón de Música; el cual cuenta con tambores, maracas, panderetas, platillos, silbatos, etc; a través de los cuales el niño experimenta con los diferentes sonidos, ritmos, melodías; los cuales le permitirán desarrollar su motricidad, esquema corporal, percepción auditiva, lenguaje y también le acercará a su conocer y respetar su cultura local.



### Zonas para la observación de la naturaleza

Se constituye como un rincón, que cuenta con diversos elementos relacionados con la naturaleza como plantas, animales, piedras, etc. Enriquece el interés y la curiosidad por el entorno

natural, permitiendo que el infante a través de la exploración y observación, pueda descubrir, comparar, describir variados elementos reales de la naturaleza. Además, que se fomenta el valor del cuidado y conservación de la madre naturaleza.

El rincón TINI, es un ejemplo de esta zona; puesto que es un espacio dentro del centro infantil, el cual cuenta con diversos elementos relacionados con la naturaleza, plantas, animales, y tiene como propósito potenciar el interés y curiosidad del niño por el entorno natural; esto a través de la observación y exploración, sin dejar de lado el respeto y valoración por el medio natural.



## TALLER: 3

### Unidad de estudio

#### Diseño de Recursos de aprendizaje

1.2 Tema: Recurso elaborado con material reciclado

1.3 Tiempo de ejecución: 5 horas

#### 2. Competencia

2.1 Elabora material de estimulación temprana y material didáctico que se requiere para la ejecución diaria de las actividades de desarrollo infantil integral, considerando los ambientes de aprendizaje y pertinente al grupo etario y cultura donde se desempeña.

#### 2.2 Resultados de aprendizaje:

**Saber:** Comprende los conceptos y procedimientos que se utilizan para el diseño y elaboración de recursos de aprendizaje.

**Hacer:** Diseña e implementa recursos de aprendizaje que promuevan experiencias significativas.

**Ser:** Demuestra la capacidad de integrar de manera efectiva los conceptos y procedimientos necesarios para diseñar, elaborar e implementar recursos de aprendizaje que fomenten experiencias lúdicas e interculturales, mostrando empatía, respeto y apertura hacia la

diversidad cultural, promoviendo así un entorno inclusivo y enriquecedor.

#### 3. Equipos y materiales

- 2 cajas rectangulares
- 1 estilete
- Silicona
- 3 tubos de papel de cocina o papel aluminio
- Acuarelas
- Pinceles
- Tapas de botella
- 4 pedazos de cartón triangular
- 6 tubos de papel higiénico
- 1 lata de leche vacía
- 10 palos de paleta

#### 4. Instrucciones

Es importante destacar, que este material será elaborado y aplicado a niños de 1 a 2 años de edad. Estos recursos didácticos, serán trabajados para estimular el área de motricidad fina; a continuación, se presenta cinco recursos que deberá realizar:

- **Máquina de tapas:**

1. Recortar la parte delantera de la caja rectangular.



2. Asegurar la caja, pegando con silicona caliente las pestañas sueltas de la caja.



3. Pegar con silicona caliente los 3 tubos de papel de cocina.



4. Adornar la caja con pinturas o el material que tengas disponible.



5. Colocar las tapas de botella dentro de la caja e invitar al infante a que pueda jugar con ella.



- **Tabla de aros de cartón:**

1. Pintar los 6 rollos de papel, de diferente color



2. Pegar con silicona los rollos de papel en un pedazo de cartón rectangular.



3. Recortar y pintar rollos de cartón, que se puedan insertar en los rollos de papel.



4. Adornar con los materiales que tenga disponibles e invitar al niño a jugar con el recurso.



- **Lata comelona:**

1. Recortar un orificio en la mitad de la tapa, de la lata de leche.



2. Adornar la lata con el material que disponga.
3. Invitar al niño, a insertar tapas dentro de la lata.



4. Esconder la tapa en diferentes lugares, para que el niño las busque y se acerque a la lata de leche para introducirlas.

- **Caja soporte:**

1. Pintar los palos de paleta, de diferentes colores.



2. Cortar con el estilete, huecos a la medida del grosor de la paleta, para poder posteriormente introducir las paletas con cierta dificultad.

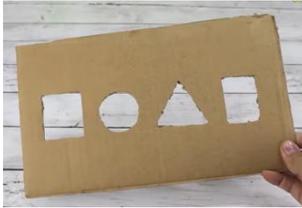


3. Adornar la caja, dibujando y pintando círculos de los colores de las paletas que se introducirán en la caja.



- **Encajador:**

1. Dibujar y recortar figuras geométricas en un pedazo de cartón rectangular.



2. Pegar sobre una base de cartón rectangular, que tenga el mismo tamaño.



3. Pintar las figuras recortadas, para que encajen en la base.



Ahora que ya se encuentran elaborados los recursos con material reciclado, se procede a aplicar el uso de este material; para lo cual tendrá que realizar lo siguiente:

1. Buscar a un infante de 1 a 2 años, para que pueda jugar con los recursos elaborados.

2. Grabar un video; mencionando lo siguiente: Presentación de cada recurso, explicación al infante de como usarlo para que juegue libremente, nombrar las funciones básicas que desarrolla el infante al jugar con cada recurso.
3. Subir el video a una plataforma de su preferencia.
4. Compartir el link con sus compañeros y docent

## 5.-PRODUCTO ENTREGABLE

### Plan de Trabajo Integral:

Un documento detallado que describe las actividades, responsables, y cronograma de un proyecto de elaboración y diseño de Ambientes y recursos para el aprendizaje.

- Informe de Avance sobre las Dimensiones de las Metas:
- Un informe que analiza y presenta el progreso en relación con las metas establecidas.
- Capacitación para el Diseño de Ambientes y recursos de Aprendizaje:
- Un curso de formación para desarrollar habilidades específicas en el diseño de Ambientes y recursos de aprendizaje.
- Sistema de Producción de Material didactico de Aprendizaje:
- Un sistema implementado para la creación de recursos didácticos de aprendizaje, incluyendo estándares de diseño, editor de patrones de recursos, entre otros.

### Políticas y Documentos de Uso:

- Documentos que establecen las políticas y procedimientos para el uso adecuado de Ambientes de aprendizaje y la elaboración de recursos.

Estos productos entregables son fundamentales para el seguimiento, evaluación y éxito de los proyectos o procesos en los que se están implementando, ya que representan los resultados tangibles y medibles de las actividades realizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

6. Rúbrica de evaluación

N.	Criterios	Cumple		
		Si	No	Parcialmente
1.-	Funcionalidad y Receptividad			
2.-	Claridad y Simplicidad			
3.-	Organización Lógica			
4.-	Desarrollo de Competencias			
5.-	Adaptación a Contextos			
<b>Puntaje</b>		<b>10</b>		

## 7. Referencias biográficas

---

- Curichumbi, G., & Verónica, M. (2018). *Etapas sensoriales en la adquisición del conocimiento de los niños y niñas de educación inicial 2 de la unidad educativa “Cocán” parroquia Tixán, cantón Alausí, provincia de Chimborazo periodo 2017-2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo].
- Guerrero, R. E. (2020). *Relevancia de la educación inicial para un desarrollo integral*.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo de educación inicial*.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2023). *Lineamientos para la organización de los ambientes de aprendizaje en educación inicial* (Equipo Técnico DNEIB).  
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/02/LINEAMIENTOS-AMBIENTES-DE-APRENDIZAJE.pdf>
- Ochoa, A. (2018). *Taller de lectura y redacción 1*. Pearson.
- Pabón, A. A. (2020). *El juego trabajo en el desarrollo de la motricidad gruesa, de niños y niñas de 2 a 3 años en el centro de desarrollo infantil “Semillitas de Amor, Provincia de Pichincha, Distrito Metropolitano de Quito, Parroquia Comité del Pueblo* [Tesis de Licenciatura, Universidad Tecnológica Indoamérica]. Repositorio UTI.  
<https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/1661>
- Real Academia Española. (2020). *Tilde diacrítica*. <https://www.rae.es/dpd/tilde>
- Rodríguez, A. N., Romance García, Á. R., & Chinchilla Minguet, J. L. (2020). Los ambientes de aprendizaje como metodología activa promotora de la actividad física en Educación Infantil: Un estudio de caso. *Revista Retos*, 37, 498–504.  
<https://doi.org/10.47197/retos.v37i37.71026>
- Rojas, S. Z. C., Sánchez, V. C., Quilca Terán, M. S., & Paladines Benítez, M. del C. (2021). Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños de educación inicial. *Horizontes. Revista de Investigaciones en Ciencias de la Educación*, 5(19), 826–842. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i19.240>
- SITEAL. (2018). *Guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial*.  
[https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/ec\\_0233.pdf](https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/ec_0233.pdf)



# ISTVIF

Instituto Superior Tecnológico  
**VICENTE FIERRO**  
Transformando mentes, construyendo sueños



EDITORIAL  
**SAGA**

ISBN: 978-9942-7438-1-7



9 789942 743817